****

**Содержание**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. Пояснительная записка .....................................................................................................................................3

1.1.1.Характеристика познавательной сферы дошкольников………………………………………………………5

1.1.2.Развитие игровой деятельности и нравственно-волевой сферы дошкольников……………………………7

1.1.3. Нормативно-правовая база …………………………………………………………………………………...10

1.2. Цели и задачи Программы ...................................................................................................................................11

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы .........................................................................................19

2. Планируемые результаты ......................................................................................................................................20

2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте………………………………………………………………………….21

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства……………………………………………..21

2.3. Промежуточные ориентиры…………………………………………………………………………………….23

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Содержание работы по познавательному развитию дошкольников…………………………………………29

2.2. Структура образовательного процесса………………………………………………………………………….33

2.3. Основные цели и задачи педагогических технологий…………………………………………………………35

2.4.Формы реализации образовательно-воспитательной работы…………………………………………………39

2.5. Методы реализации программы…………………………………………………………………………………41

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми……………………………………………………………………………..42

2.7. Задачи познавательного развития в раннем возрасте…………………………………………………………..44

2.8. Задачи познавательного развития в дошкольном возрасте…………………………………………………….46

2.9. Региональный компонент…………………………………………………………………………………………71

2.10. Примерное тематическое планирование ……………………………………………………………………….73

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Планирование образовательной деятельности………………………………………………………………….76

3.2.Учебный план………………………………………………………………………………………………………78

3.3.Работа с родителями. ……………………………………………………………………………………………...85

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда………………………………………………………………86

3.5. Методическое обеспечение……………………………………………………………………………………….87

Приложение №1 ………………………………………………………………………………………………………..91

Приложение №2………………………………………………………………………………………………………108

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Характеристика познавательной сферы дошкольника

Детство - период наиболее быстрого и интенсивного развития человека. По мнению Е.О.Смирновой ни в каком другом возрасте человек не проходит такое множество своеобразных этапов, как в раннем и дошкольном детстве. За первые 5-6 лет жизни он превращается из совершенно беспомощного младенца в достаточно сформированного человека со своими интересами, чертами характера, привычками, взглядами. Именно в эти годы ребенок начинает ходить, действовать с предметами, говорить, думать, общаться, воображать. Скорость появления новых качеств ребенка впечатляет взрослых. Постоянное движение ребенка вперед, возникновение все новых форм его самостоятельности и самодеятельности характеризуется фактами, присущими детскому развитию.

Л.С. Выготский утверждал, что дошкольный возраст является начальным этапом становления познавательной деятельности. К познавательным процессам ребенка дошкольника относится: восприятие, память, мышление, речь, воображение.

В дошкольном возрасте восприятие ребенком окружающего мира качественно отличается от восприятия взрослого. Ребенок, в отличие от взрослого, в большинстве случаев рассматривает предметы такими, какими их дает непосредственно восприятие, он не видит вещи в их внутренних отношениях. Свое мгновенное восприятие ребенок считает единственно возможным и абсолютно истинным. Жан Пиаже, наиболее детально исследовавший познавательно развитие ребенка, назвал это явление «реализмом». Именно такой реализм не позволяет рассматривать вещи независим от субъекта, в их внутренней взаимосвязи.

Особое место в познавательной сфере занимает память. Л.С. Выготский считал, что в дошкольном возрасте ведущую роль начинает играть память, с развитием которой появляется возможность отрыва от наличной ситуации и наглядно-образное мышление. Память в основном носит непроизвольный характер, но к концу дошкольного возраста в связи с развитием игры и под влиянием взрослого у ребенка начинают складываться произвольное, преднамеренное запоминание и припоминание. На этапе дошкольного детства особое значение имеет развитие образных форм познания окружающего мира восприятия, образного мышления, воображения. В дошкольном возрасте внимание, память, мышление приобретают опосредствованный, знаковый характер, становятся высшими психическими функциями. Сначала ребенок переходит к использованию внешних вспомогательных средств (в среднем дошкольном возрасте), а потом происходит их «вращивание» (в старшем дошкольном возрасте). Основные средства, которыми овладевает ребенок-дошкольник, имеют образный характер: сенсорные эталоны, наглядные модели, представления, схемы, символы, планы. Основной путь развития дошкольника обобщение собственного чувственного опыта, эмпирическое обобщение. Дети проявляют высокий уровень познавательной потребности, задают большое количество вопросов, в которых отражается их стремление по-своему классифицировать предметы и явления, найти общие и различные признаки живого и неживого, прошлого и современности, добра и зла.

Именно к этому возрасту относятся вопросы о происхождении различных предметов и явлений. Эти вопросы носят поистине принципиальный характер (откуда взялся мир, откуда берутся дети).

К возрасту 5-7 лет ребенок пытается осмыслить такие явления, как смерть, жизнь. Это первая исходная форма теоретического мышления ребенка. По данным Ж. Пиаже, период от 2 до 7 лет представляет собой переход от сенсомоторного интеллекта (приспособления к условиям ситуации при помощи практических действий) к первоначальным формам логического мышления.

Основное интеллектуальное достижение дошкольного возраста - ребенок начинает мыслить в уме, во внутреннем плане. Но это мышление крайне несовершенно, его основной отличительной особенностью является эгоцентризм любую ситуацию ребенок оценивает только со своей позиции, со своей точки зрения. Причина познавательной центрации - недостаточная дифференцированность между Я и внешней реальностью, восприятие собственной точки зрения как абсолютной и единственно возможной. Другие особенности детского мышления производны от эгоцентризма и связаны с ним; это синкретизм, «несохранение количества», артификализм, анимизм, реализм. Одна из основных линий развития мышления в дошкольном возрасте - преодоление эгоцентризма и достижение децентрации.

Зафиксированные впервые в исследованиях Ж. Пиаже особенности детских представлений о мире неслучайны, поскольку это результат спонтанной познавательной деятельности детей. Современная отечественная система сенсорного воспитания организует активное овладение детьми раннего и дошкольного возраста общественным сенсорным опытом, способами определения многочисленных качеств и свойств предметов, такими, как форма, величина, цвет, вкус, запах, состояние предметов, положение в пространстве, отношения между предметами. Основным средством, помогающим ребенку выделить и распознать их, является система сенсорных эталонов (А.В. Запорожец). Сенсорные эталоны - это выработанные человечеством представления, общепринятые образцы тех или иных свойств и отношений предметов. Например, сенсорные эталоны формы предметов - это геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, овал, цилиндр и др. Эталоны цвета - семь цветов спектра, белый и черный. Восприятие окружающего мира осуществляется через призму общественного опыта, усвоение знаний происходит в определенной системе.

Интеллектуальные возможности ребенка-дошкольника значительно выше, чем это ранее предполагалось. В условиях целенаправленного обучения дети могут достигнуть более высокого уровня мышления.

В результате специально организованной разносторонней и развернутой ориентировочной деятельности у детей формируются правильные, точные, богатые образы, содержательные представления о предметах, которые становятся основой для развития мышления. Моделирование звукового состава слова способствует формированию фонематического слуха и на его основе более эффективному овладению чтением и письмом. В основе формирования интеллектуальных способностей дошкольника лежит овладение наглядным моделированием. Модельная, или схематическая, форма мышления рассматривается как промежуточная между образным и логическим мышлением, она предполагает умение ребенка выделить существенные параметры ситуации с опорой на схемы и модели, представленные во внешнем плане. В конце дошкольного возраста происходит формирование начальных форм понятийного, словесно - логического мышления.

Важное значение в интеллектуальном развитии ребенка придается также моменту саморазвития, самостоятельности и активности познания самого ребенка. Этот тип мышления назван детским экспериментированием, в нем происходит не только переход от незнания к знанию, но и обратно от понятного к неопределенному. Постановка вопросов, догадки и гипотезы ребенка способствуют развитию гибкости и динамичности детского мышления.

***1.1.1Развитие памяти и мышления***

Особую роль играет развитие памяти и мышления для ребенка дошкольника. С раннего детства процесс развития памяти ребенка идет по нескольким направлениям. Во-первых, механическая память постепенно дополняется и замещается логической. Во-вторых, непосредственное запоминание со временем превращается в опосредствованное, связанное с активным и осознанным использованием для запоминания и воспроизведения различных мнемотехнических приемов и средств. В-третьих, непроизвольное запоминание, доминирующее в детстве, у взрослого человека превращается в произвольное. На первом году жизни малыша непроизвольное запоминание протекает в совместной со взрослыми деятельности через манипулирование с предметами. Младенец запоминает предмет, когда взрослый у него на глазах действует с игрушкой. Причем необходимо, чтобы взрослый при этом выражал заинтересованность совместной деятельности; радовался успехам ребенка и общение с ним, тем самым создавая эмоционально действенное подкрепление тому материалу, который должен запомнить малыш. Важно обеспечить многократное повторение действия в целях его запоминания. Целесообразно обозначить словами предметы, ситуации; признаки, движения в действия, чтобы фиксировать их в памяти младенца, обеспечив связь образа предмета со словом.

Богатые возможности для развития памяти младенца создают игры с пальчиками, при проведении которых выступают в единстве несколько компонентов: успешность непроизвольного запоминания, эмоционально-действенный контакт со взрослым, повторяемость ситуации и ее словесное обозначение.

Беседы по сказкам, заучивание стихотворений, пересказ художественных произведений расширяют опыт ребенка. Особенно важно, чтобы их содержание было понятно малышу. В раннем детстве понимание литературного текста достигается в том случае, если он соответствует деятельности, которую ребенок выполняет данный момент. Например, игру с машиной сопровождает чтение стихотворения А. Барто «Грузовик», или, наоборот, чтение стихотворения сопровождается разыгрыванием соответствующей сценки. В среднем и старшем дошкольном возрасте запоминание литературных произведений помогает опора на представление-картинку, отражающую основное содержание текста. Таким образом, словесная память развивается в единстве с образной и двигательной.   
В раннем в дошкольном детстве особую роль в развитии непроизвольной памяти играют наблюдения. Направляя внимание малыша на разные стороны объектов, организуя деятельность детей по их обследованию, воспитатель обеспечивает формирование полного и точного образа памяти. Эту особенность очень точно сформулировал К.Д.Ушинский: «Если...хотите, чтобы дитя усвоило что-нибудь прочно, то заставьте участвовать в этом освоении как можно большее число нервов, участвовать зрение, показывая карту или картину, но и в акте зрения заставьте участвовать не только мускулы глаза бесцветными очертания изображений, по в глазную сетку действием красок раскрашенной картины. Призовите к участию осязание, обоняние и вкус... При таком дружном содействии всех органов в акте усвоения... вы победите самую ленивую память. Конечно, такое сложное усвоение будет проходить медленно; но должно забывать, что первая победа памяти облегчает вторую, вторая - третью». Непроизвольное запоминание обеспечивается включением материала в целенаправленную предметную и познавательную деятельность через установление его взаимосвязи с целями, мотивами способами этой деятельности.

В исследовании З. М. Истоминой памяти детей 3-7 лет выявились три мнемических уровня ее развития. Для первого уровня характерно отсутствие вычленения цели запоминать или припоминать; для второго - наличие данной цели, но без применения каких-либо способов, направленных на ее осуществление, для третьего - наличие цели запомнить или припомнить и применение мнемических способов для осуществления этого.

Дети шестилетнего возраста достигают второго и третьего уровня развития памяти, причем они составляли большую часть детей, отнесенных к группе с третьим уровнем развития памяти.

Специальные исследования непосредственного и опосредствованного запоминания в детском возрасте провел А.Н Леонтьев. Он экспериментально показал, как один мнемический процесс - непосредственное запоминание с возрастом постепенно замещается другим, опосредствованным.

Это происходит благодаря усвоению ребенком более совершенных стимулов-средств запоминания и воспроизведения материала. Роль мнемотехнических средств в совершенствовании памяти, по мнению А.Н Леонтьева, состоит в том, что, «обращаясь к употреблению вспомогательных средств, мы тем самым изменяем принципиальную структуру нашего акта запоминания; прежде прямое, непосредственное наше запоминание становится опосредствованным».

***1.1.2.Развитие игровой деятельности и нравственно-волевой сферы дошкольника***

Освоение ролевых функций в процессе игровой деятельности ребенка проявляется не только в реализации трудовых имитационных потребностей. Играя, ребенок сам интуитивно, неосознанно реализует себя как личность, которая пользуется уважением окружающего игрушечного мира, востребована в этом мире, играет важную роль в этом одновременно игрушечном и настоящем мире, способна строить планы, принимать решения, от которой зависит судьба той или иной игрушки. Важность процедур такого рода очевидна с многих точек зрения. Как минимум, в связи с тем, что помогает ребенку хотя бы в игре и хотя бы частично почувствовать себя взрослым, так сказать, войти в роль взрослого человека, «примерить на себя» этот тип поведения. Факт неосознанности такого поведения ни в коей мере не мешает его продуктивности.

С другой стороны, в процессе правильной построенной игры педагог может помогать ребенку развивать в себе такие чувства, как самоуважение, справедливость, доброта. Более того, анализ индивидуальных, характерных черт игровой деятельности, например, выявление наиболее часто проявляющихся игровых ролей, может многое сказать заинтересованному, вдумчивому и опытному педагогу или родителю как о склонностях, так и о провалах, недоработках и упущениях в воспитании и развитии ребенка. В итоге в процессе игровой деятельности ребенок формирует не только различные стороны мотивационной сферы, но и различные операционные роли, вырабатывая навыки руководителя, исполнителя различных направлений человеческой деятельности, мыслителя, продумывающего варианты и планы.

При построении развивающих занятий в программах особое внимание уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка. Взаимодействие детей друг с другом, преподавателя с детьми носит характер диалога и активного сотрудничества. Занятия с детьми проводятся в различных формах: свободной игры, когда дети перемещаются по групповой комнате; дидактических игр за столиками; бесед и слушания, чтения, когда дети сидят на полу и др. За время занятий часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие занятия связаны между собой единой сюжетной линией либо постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (гномики-звуковички, звукомор, старушка-сказочница).

Д.Б. Эльконин указывал, что в дошкольном возрасте формируются первичные этические инстанции и моральные чувства. Формирование этических оценок и представлений идет по пути дифференцирования диффузного отношения, в котором слиты воедино непосредственное эмоциональное отношение и моральная оценка. Постепенно, в результате усвоения содержания моральных оценок, последние все более отделяются от непосредственного эмоционального отношения и начинают определять его. Моральная оценка насыщается общественным содержанием, включая в себя моральное содержание поступков героев, их отношения к другим людям.

Исходя из этой моральной оценки, дети устанавливают связь между понятиями «хорошо» и «плохо», а также своим действием и на этой основе относят свои поступки к хорошим или плохим.

Д.Б. Эльконин подчеркивал, что управление своим поведением становится предметом сознания самих детей, а это означает новую ступень развития сознания ребенка. Формирование самосознания, которое у дошкольника наиболее ярко проявляется в самооценке и осмыслении своих переживаний Д.Б. Эльконин считал важнейшим личностным новообразованием возраста. Особую роль в развитии личности играет возникновение воли как способности к управлению поведением. Как было показано выше, Д.Б. Эльконин связывал произвольность поведения с соподчинением мотивов и возникновением первичных этических инстанций. В.С. Мухина связывает возникновение воли с:

1. развитием целенаправленности действий (умением удерживать цель в центре внимания);

2. установлением отношения между целью действий и их мотивом;

3. возрастанием регулирующей роли речи в выполнении действий.

В дошкольном возрасте происходит смещение аффекта (эмоционального образа) с конца к началу деятельности. Аффект становится первым звеном в структуре поведения. Механизм эмоционального предвосхищения последствий деятельности лежит в основе эмоциональной регуляции действий ребенка.

Изменяется в этот период и структура самих эмоциональных процессов: помимо вегетативных и моторных компонентов, входят теперь и сложные формы восприятия, образного мышления, воображения. Ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать. Переживания становятся сложнее и глубже. Развитие эмоциональной сферы связано с формированием плана представлений. Образные представления ребенка приобретают эмоциональный характер, и вся его деятельность является эмоционально насыщенной.

Наиболее полно структура психологического возраста, включающая в себя личностные новообразования ребенка, представлена в теории культурно-исторического развития Л.С. Выготского и его школы.

Согласно этой теории, психологический возраст определяется:

- социальной ситуацией развития;

- ведущим видом деятельности;

- противоречиями кризисов развития;

Развитие ребенка необходимо рассматривать как непрерывный переход от одной возрастной ступени к другой, связанный с изменением личности ребенка. Наступает момент, когда возросшие возможности ребенка, его знания, умения, психические качества начинают противоречить сложившейся системе взаимоотношений, образу жизни и видам деятельности. Другими словами, возникает противоречие между новыми потребностями ребенка и старыми условиями их удовлетворения.

Таким образом, все перечисленное выше создает оптимальные условия для развития интеллектуальных, и даже художественных и творческих способностей ребенка. Уже в дошкольном возрасте ребенок оказывается перед необходимостью преодоления возникающих трудностей и подчинения своих действий поставленной цели. Это приводит к тому, что он начинает сознательно контролировать себя, управлять своими внутренними и внешними действиями, своими познавательными процессами и поведением в целом. Это дает основание полагать, что уже в дошкольном возрасте возникает воля. Конечно, волевые действия дошкольников имеют свою специфику: они сосуществуют с действиями непреднамеренными, импульсивными, возникающими под влиянием ситуативных чувств и желаний.

Л.С. Выготский считал волевое поведение социальным, а источник развития детской воли усматривал во взаимоотношениях ребенка с окружающим миром. При этом ведущую роль в социальной обусловленности воли отводил его речевому общению со взрослыми. В генетическом плане Л.С. Выготский рассматривал волю как стадию овладения собственными процессами поведения. Сначала взрослые с помощью слова регулируют поведение ребенка, потом усваивая практически содержание требований взрослых, он постепенно начинает с помощью собственной речи регулировать свое поведение, делая тем самым существенный шаг вперед по пути волевого развития. После овладения речью слово становится для дошкольников, не только средством общения, но и средством организации поведения.

Л.С. Выготский и С.Л. Рубинштейн считают, что появление волевого акта подготавливается предшествующим развитием произвольного поведения дошкольника.

В современных научных исследованиях понятие волевого действия трактуется в разных аспектах. Одни психологи первоначальным звеном полагают выбор мотива, приводящего к принятию решения и постановке цели, другие ограничивают волевое действие его исполнительской частью. А.В.Запорожец считает наиболее существенным для психологии воли превращение известных социальных и прежде всего, моральных требований в определенные моральные мотивы и качества личности, определяющей ее поступки.

Одним из центральных вопросов воли является вопрос о мотивационной обусловленности тех конкретных волевых действий и поступков, на которые человек способен в разные периоды своей жизни. Становится так же вопрос об интеллектуальных и моральных основах волевой регуляции дошкольника.

На протяжении дошкольного детства усложняется характер волевой сферы личности и изменяется ее удельный вес в общей структуре поведения, что проявляется главным образом, в возрастающем стремлении к преодолению трудностей. Развитие воли в этом возрасте тесно связано с изменением мотивов поведения, соподчинения им.

Появление определенной волевой направленности, выдвижение на первый план группы мотивов, которые становятся для ребенка наиболее важными, ведет к тому, что руководствуясь в своем поведении этими мотивами, ребенок сознательно добивается поставленной цели, не поддаваясь отвлекающему влиянию. Он постепенно овладевает умением подчинять свои действия мотивам, которые значительно удалены от цели действия, в частности, мотивам общественного характера. У него появляется уровень целенаправленности, типичный для дошкольника.

Вместе с тем, что хотя в дошкольном возрасте и появляются волевые действия, но сфера их применения и их место в поведении ребенка остаются крайне ограниченными. Исследования показывают, что только старший дошкольник способен к длительным волевым усилиям.

***1.1.3.Нормативно – правовая база***  
— Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
— постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы  дошкольных образовательных организаций»;  
— «Федеральными государственным  образовательным стандартом  дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва.  
— приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г.  №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»,

- основной образовательной программы МБДОУ №13,

- Устава МБДОУ №13.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологиии дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При выборе методик обучения предпочтение отдаётся развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития.  
Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования   «Детство»: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – Спб.-2014г.  
Отличительная особенность программы  в том, что она  направлена  на  развитие  самостоятельности, познавательной  и  коммуникативной  активности,  социальной  уверенности  и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Программа разработана  в  соответствии  с  ФГОС  дошкольного образования. Программа «Детство» эффективно  реализует идеи развивающего образования непрерывно и преемственно от дошкольной подготовки до окончания общеобразовательной школы.  
Рабочая программа   МБДОУ №13 г. Ессентуки обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей  с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлению: познавательное развитие.

**1.2. Основной целью** данной программы является развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи**:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
* формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## ****1.3***.*** Особенности развития познавательных процессов в дошкольном возрасте

На возрастных этапах развитие познавательных процессов характеризуется своими особенностями. Психические познавательные процессы в дошкольном возрасте обретают произвольный характер. Дети получают знания о себе, об окружающем мире, целенаправленно усваивают информацию, способны анализировать, прибегают к обобщению. Формируется познавательная активность, определяющая в дальнейшем уровень развития ребенка. Чем больше уделить внимания на стадии дошкольного возраста, тем легче детям будет в школьной жизни.

### Внимание

С раннего детства внимание детей отличается непроизвольностью. Их привлекают новизной и интенсивностью: яркой игрушкой, громким звуком или различными специфическими раздражителями. Внимание дошкольника начинает привлекаться предметами и объектами, связанными с переживаниями, вызываемыми эмоциями, а также раздражителями, имеющими непосредственную связь с потребностями ребенка. С развитием же произвольного внимания дети в силах направить свое сознание и удерживать его довольно долго на определенных явлениях, объектах, пока есть интерес.

Дети учатся управлять своим вниманием, но в силу возраста по требованию взрослого им еще трудно переключиться с интересного объекта на заданный. Позже дошкольники могут распределять внимание и действовать с несколькими предметами. В завершении дошкольного периода дети способны к получасовым занятиям. Внимание переходит в произвольное, а от него уже к начальной ступени послепроизвольного, когда дошкольник сам возвращается к заинтересовавшей ранее деятельности, бывшей объектом произвольного сосредоточения. Формированию сферы внимания способствуют:

1. Организация режима дня с правильно подобранными задачами (умеренная нагрузка, перемена видов деятельности).
2. Подбор материала эмоционально насыщенного, вызывающего интерес.
3. Включение развивающих упражнений.

### Память

Память дошкольника отличается непроизвольностью. Малыш не ставит задачи сознательно запомнить что-либо для последующего воспроизведения. То, что вызывает эмоциональное переживание и интерес, легче запоминается. Элементы произвольности памяти приобретаются в 4 года. Малыш начинает понимать методику запоминания, может по указанию взрослого запомнить или припомнить.

Для раннего дошкольного периода характерно механическое запоминание, осуществляемое путем повторений. Ребенок опирается на внешние связи объектов. Старшие дошкольники приобретают навык смыслового запоминания, фундамент которого заложен на содержательных связях частей материала, также материала и прошлого опыта. Образная память долгое время является преимущественной для дошкольника. Познавательные процессы, в особенности восприятие и мышление, влияют на ее развитие. Дети при запоминании выделяют преимущественно яркие признаки у предмета.

С развитием интеллектуальной сферы развивается словесная память. Ребенок запоминает существенные связи объектов. Двигательная память дошкольника значительно развивается благодаря сформированному зрительному образу. Роль взрослого в качестве образца по мере усвоения движений уменьшается, и дети сравнивают движения уже со своими личными идеальными представлениями. Это значительно расширяет двигательные возможности детей.

### Восприятие

Для развития восприятия объединяются психические процессы и опыт, получаемый из окружающего мира. Активному развитию восприятия способствует разнообразная деятельность: конструирование, рисование, просмотр фильмов, прогулки. Особое значение отдается ролевым играм, где моделируются фрагменты окружающей информации, вызвавшие интерес, и познается воспринятая информация.

Сущность восприятия отражается в получении и переработке полученных данных из внешнего мира. Дошкольник узнает, выделяет уникальные свойства объектов, их особенности, назначение. Активно развиваясь, восприятие позволяет детям узнавать интересующие их предметы, выяснять существующие связи. Целесообразно организованные доступные виды деятельности способствуют развитию восприятия.

### Мышление

Накопленная за период раннего возраста образная информация и простейшие понятия служат основой развития мышления. За счет оперирования дошкольником образами расширяются границы познания. Усвоение понятий во многом определяет развитие мышления. Особенно трудным для дошкольника является правильное определение понятия. Он объединяет несоединимые по логике признаки предметов.

Использование собственных представлений порождает необычность рассуждений. Рассуждая, малыш использует обобщение и сопоставление, перебирает возможные варианты, использует чувственный опыт и информацию, полученную от взрослого. В пятилетнем возрасте дети понимают причинные связи объектов, переходят от глобальных к точным объяснениям, от внешних признаков к скрытым, внутренним, постигают обобщенную закономерность.

Уровень мышления зависит от познавательной активности, формируемой семьей и дошкольным учреждением. Используя продуктивные виды познавательной деятельности, к примеру, дидактические игры, взрослые оказывают непосредственное благотворное влияние на развитие мышления дошкольника. Дошкольный возраст характерен переходом к словесно-логическому, когда ребенок решает поставленные задачи, используя речь. Это подразумевает формирование у детей внутреннего плана действий, присущего логическому мышлению.

### Воображение

Процесс развития воображения проходит у дошкольников в 2 этапа. Сначала оно носит непроизвольный характер, представления возникают спонтанно. На втором этапе возникают активные формы воображения, появляется произвольность процесса. Первоначально представления возникают по инициативе взрослого, затем ребенок вызывает их целенаправленно сам. Это находит отражение в играх, они приобретают сюжетный характер.

Развитие воображения влияет на формирование всей познавательной сферы, обуславливая мыслительную деятельность и способствуя расширению словарного запаса. Появление умения создавать замысел, достигать его, отражает рост воображения в дошкольном возрасте. Дошкольник фантазирует произвольно до начала деятельности, обдумывает ее ход, планирует процесс воплощения.

Для раннего дошкольного периода характерны фантазии, основанные на небольшом изменении чего-либо существующего. Затем ребенок разрабатывает оригинальные сюжеты и образы. Важной характеристикой воображения считается его реализм, умение отделить возможное от невозможного. Воображение, отличаясь познавательно-интеллектуальной функцией, позволяет ребенку удовлетворить познавательные потребности.

### Речь

Речевое развитие стимулируют переход к внеситуативному общению, усложнение деятельности, расширение социальных контактов. Количественный и качественный состав словаря ребенка зависит от условий воспитания, коммуникативных навыков, индивидуальных особенностей. Дошкольники учатся выстраивать словосочетания, предложения по правилам грамматики.

Для речи раннего дошкольного возраста характерно словотворчество, выражающее недостаточный уровень владения грамматическими формами. В речевых высказываниях дошкольника раннего периода преобладают простые предложения. С возрастом предложения становятся более сложными. Активное овладение речью сопровождается овладением ребенком нормами произношения.

Появляется планирующая функция речи. Ребенок формулирует свою деятельность вслух, словесно фиксирует ее результаты, сопровождает речью действия. Постепенно происходит переход во внутреннюю речь – умственный план. В дошкольном возрасте усложняются коммуникативные функции и формы языковой деятельности, усваиваются речевые навыки. В интенсивном развитии речи совершенствуются все психические познавательные процессы.

*Познавательное развитие детей - одно из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста*.

Любой нормальный ребенок появляется на свет с врожденной познавательным интересом, который помогает  ему привыкнуть к новым условиям своей жизни. Постепенно этот познавательный интерес перерастает в познавательную активность – где дети и начинают свой опыт по познанию всего неизвестного. С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше начинает тяготеть к познавательной деятельности. Развитая познавательная деятельность свойственна взрослым людям.

В период дошкольного детства благодаря познавательной активности ребенка происходит зарождение первого представления о мире. Образ мира формируется в процессе развития:

- познавательные процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление);

-информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мир);

-отношение к миру  (эмоциональная реакция на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира).

Все компоненты познавательной сферы тесно связаны между собой. Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы. Однако следует помнить, что процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями. Для взрослых людей информация первична, а отношение вторично. А у детей все наоборот: отношение первично, информация на втором месте.  Именно, поэтому начиная работу по познавательному развитию детей, мы должны помнить возрастные особенности детей.

Основой мировосприятия **трехлетнего** ребенка является предметное содержание действительности, его мир - отдельные, конкретные, реальные предметы, объекты, явления.

Ребенок познает мир по принципу: что вижу, с чем действую, то и познаю. Он смотрит на предметы  как бы с разных сторон. Его интересуют их внешние (Что? Кто? Какой?) и внутренние характеристики (Для чего? Как?).

Но самостоятельно постигать скрытые характеристики предметов трехлетний ребенок не может.

Дети второй младшей группы начинают устанавливать первые связи и зависимости (соотношение внешних и внутренних характеристик предмета), осознавать роль и значение предметов в жизни человека.

Во второй младшей группе как минимум один раз в месяц проводятся экскурсии (по детскому саду), знакомят детей со строением собственного тела, аквариумом и его обитателями, предметами (игрушки, мебель), птицами, комнатными растениями.

Дети любят подарки, в первой младшей группе в основном это были подарки воспитателей, теперь

- это подарки осени, зимы, весны

осень - красивые листья, ягоды рябины, семена растений, зарисовки осеннего дождя и т. п.,

зима - снежинки, голые деревья и зеленые елочки, зарисовки детских зимних забав и т. д.,

весна - ласковое солнышко, первые листья и цветы и т. д.).

Все сотрудники детского сада своим собственным примером должны показывать внимательное отношение друг к другу, к детям, к предметам, природе. Вводится традиция " исправляем - помогаем (кто-то расстроился - утешаем, что-то сломалось - ремонтируем, что-то требуется - делаем). Необходимо помнить, что познавательное развитие невозможно осуществлять только на занятиях, колоссальное значение в развитии познавательной активности детей имеют правильно спланированные и проведенные мероприятия в повседневной жизни: коллективные и индивидуальные беседы, наблюдения, загадки движения "сокровищницы" детей, уход за комнатными растениями.

В **четыре года** в развитии ребенка происходят большие изменения, которые вызваны: физиологическими изменениями в коре головного мозга, совершенствованием психических процессов, высокой степенью овладения речью, накоплением определенного запаса представлений о ближайшем окружении. Поэтому познавательное развитие ребенка переходит на другую, более высокую и качественно отличную от предыдущей ступень.

Ребенок 4-х лет получает возможность правильно воспринимать и понимать информацию, переданную ему посредством слова. Подобные изменения в познавательном развитии ребенка позволяют ему переходить границы ближайшего окружения. Ребенок вступил на путь больших знаний и открытий, но его надо подготовить его к восприятию информации на словесном уровне.

Здесь выделяется два этапа:

1 этап - педагог рассказывает о каком-либо интересном объекте или явлении;

2 этап - педагог показывает детям объект или явление с одновременным повторным рассказом о нем. Информацию, полученную на первом этапе, можно подтвердить экскурсией.

Появляющийся у детей 4-х лет новый способ познания

- восприятие сведений на уровне слов

- позволяет им постигать и усваивать разнообразные знания о нашем мире.

Содержание, которое вы предлагаете детям, может быть самым разнообразным, вы вправе отбирать его самостоятельно, но необходимо учитывать некоторые условия:

- предлагаемая детям информация должна основываться на их опыте и имеющихся представлениях об окружающем мире;

- детям предлагать только, то содержание, о котором вы сами имеете глубокие и разносторонние знания;

- отдавать предпочтение тому содержанию, которое интересно вам самим, вызывает у вас положительные эмоции;

- рассказывать в первую очередь о тех представителях природы, которые живут в непосредственной близости от нас.

В средней группе как можно чаще должны предлагаться детям познавательные сказки и рассказы из опыта воспитателя. В средней группе вводится и закрепляется понятие "последовательность" показывается необходимость и важность соблюдения последовательности в жизни. Как и во 2 мл. гр. проводятся экскурсии, но делается это целенаправленно (знакомство с различной трудовой деятельностью).

С этой же целью проводятся встречи с интересными людьми. Детей знакомят не только с предметами, но и со свойствами и качествами разных рукотворных материалов (бумага, ткань, стекло и т. д.). Этому способствует создание коллажей и макетов ("Лес", "Улица", "Река", "Озеро" и т. п.).

Работа над ними включает 3 этапа:

1 этап - воссоздание общего вида земной поверхности конкретного места (почва, горы, вода, снег, лед...) + некоторые существенные связи и зависимости (низкие температуры, лед и снег);

2 этап - заселяем воссозданный ландшафт характерными представителями флоры и фауны + некоторые существенные связи и зависимости;

3 этап - включаем в данную систему человека и определяем его взаимоотношения с окружающей средой, к людям, природе, планирование хороших дел, создание альбома, где записываются, зарисовываются добрые дела. В этом возрасте формируются избирательные интересы детей, поэтому открывается выставка "Моя коллекция", в которой участвуют сотрудники д/с, родители и дети, а в группе создаются условия для работы детей с коллекциями, собранными по личным интересам: фантики, вкладыши, календари, пуговицы и т. п.

Мир ближайшего окружения ребенка **5 лет** прочен и ясен, в его сознании накоплен значительный информационный багаж, который необходимо постоянно пополнять. У детей 5-6 лет наблюдается стремление расширить познаваемые горизонты действительности, желание вникнуть в существующие в мире связи и отношения, интерес к новым источникам информации, потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру.

Средства и способы познания мира:

- через действия, через собственный практический опыт;

- посредством слова, т. е. через рассказы взрослых;

- благодаря книгам и телепередачам с познавательным содержанием.

В старшей группе одна из основных задач педагогов и родителей  состоит в организации предметно-развивающей среды для познавательного развития. Некоторые предметы уже ждут детей в начале учебного года, другие появляются постепенно в процессе знакомства с ними. Как же отобрать познавательное содержание для старшей группы? Уровень психического и интеллектуального развития детей пяти лет позволяет им приступить к первичному элементарному постижению таких понятий, как "знак", "символ", "знаковые системы", "время".

Эти понятия начинают вводится с ознакомления детей с картами, глобусом, различными символами и знаками, продолжается созданием портретов месяцев, символов группы, каждого ребенка, месяца, макетов "Улицы, по которым мы ходим", климатических зон, определенного континента с разными ландшафтами и зонами ("Удивительное место на земле"). Очень серьезная тема "время", т . к. это сложное понятие, которому до сих пор нет определения. Дети в старшей группе учатся фиксировать время по часам, разным календарям, вместе с воспитателем делают календарь жизни группы, изучают прошлое на примере динозавров, воссоздают (в макете) уголок далекого прошлого.

Необходимо углублять и расширять представления детей о живой и неживой природе, накопленную информацию дети классифицируют по блокам Живая природа:

- царство растений и царство животных:

- царство растений - дикие растения, культурные растения, растения, связанные с историей и культурой;

царство животных - дикие и домашние животные, интересные факты (исторические, познавательные).

Сведения о неживой природе воспитатель дает не вразброс, а крупными блоками:

"Атмосферные явления", "Климатические зоны", "Времена года", "Солнечная система", "Камни".

В арсенал педагогического руководства педагогической активностью детей входят:

- беседы с детьми на познавательные темы;

- разбор, обсуждение проблемных ситуаций и рассказов, загадок;

- просмотр, обсуждение картинок, диафильмов, видеофильмов, телепередач;

- своевременные, грамотные ответы взрослых на детские вопросы познавательного характера. И обязательно наличие в группе "Полочки умных книг".

**В 6 лет** у детей накоплено много сведений о большом мире. Взрослые должны направить процесс познания на содержательное упорядочивание информации, установление осмысленных взаимосвязей (причинно-следственных) нашего мира, дальнейшее формирование положительного отношения к миру. Содержательное упорядочивание - это дифференциация накопленных и получаемых сведений о мире по познавательным блокам, каждый из которых ориентирован на какую-то область знаний (историческая, географическая, естественнонаучная и др.).

**1.4. Принципы и подходы к формированию программы**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Детство»:**

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости, основывается на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение по­ставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. принципа интеграции образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой образовательных облас­тей;
6. принцип комплексно-тематического построения образо­вательного процесса.

Данный под­ход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольни­ка — игру как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.

**2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В Программу включены целевые ориентиры раннего и дошкольного возраста.

2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте *к* *трем годам ребенок*:

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы *к семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**2.3. Промежуточные** (по каждой возрастной группе) результаты индивидуального развития ребенка.

(По примерной основной образовательной программе ДО «Мир детства: конструирование возможностей» под ред. Т.Н. Дроновой, А.Г.Асмолова)

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый  в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.  Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка

Первый уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет.

Второй уровень – для 4-5 лет.

Третий уровень – для 6-7 лет проявленных инициатив, является итоговым уровнем.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1)  творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

5)двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности (Таблица 5)

6) соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности ребенка с целевыми ориентирами (Таблица 6)

*Т*аблица 1 *Творческая инициатива*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое  действие  (цепочку действий) с незначительными вариациями.  **Ключевые признаки**  В рамках наличной предметно-игровой  обстановки активно развертывает  несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);  вариативно использует предметы-заместители в условном игровом  значении. | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.  **Ключевые признаки**  Имеет первоначальный замысел, легко  меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли;  при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет  условные действия ролевой речью  (вариативные диалоги с игрушками  или сверстниками). | Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбини­рует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).  **Ключевые признаки**   Комбинирует разнообразные  сюжетные эпизоды в новую связную  последовательность;  использует развернутое словесное комментирование игры через события  и пространство (что  и где происходит с персонажами);  частично воплощает игровой замысел в продукте(словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок). |

Таблица 2 *Инициатива как целеполагание и волевое усилие*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: «что ты делаешь»? Отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.  **Ключевые признаки**  Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).  **Ключевые признаки.**  Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). | Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  **Ключевые признаки.**  Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. |

                                                                                                                                                                                                                                                                      Таблица 3 *Коммуникативная инициатива*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Привлекает внимание  сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе,  довольствуется обществом и вниманием любого.  **Ключевые признаки.**  Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. | Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.  **Ключевые признаки**  Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. | Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.  **Ключевые признаки**  Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия. |

Таблица 4 *Познавательная инициатива*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним;  активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния);  многократно повторяет действия, поглощен процессом.  **Ключевые признаки**  Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. | Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.  **Ключевые признаки**  Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает  простые  предположения,  осуществляет вариативные действия  по отношению к  исследуемому объекту,  добиваясь нужного  результата. | Задает вопросы, касающиеся предме­тов и явлений, лежа­щих за кругом непо­средственно данного (Как? Почему? Зачем?);  обнаружи­вает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материа­лов (в виде коллек­ции); проявляет интерес к познава­тельной литературе, к символическим языкам; самостоя­тельно берется делать что-то по графичес­ким схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваи­вает письмо как средство системати­зации и коммуни­кации).  **Ключевые признаки**  Задает вопросы об отвлеченных вещах;  обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен  к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам  (графические схемы, письмо). |

Таблица 5 *Двигательная инициатива*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение совершается ради движения). Ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью.  **Ключевые признаки**  С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему. | Совершает осознанные относительно объектов движения. Проявляет интерес к определенным типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию) следуя рекомендациям совершенствует сои движения, но через некоторое время может вернуться к первоначальному способу их выполнения. С удовольствием пробует свои силы в новых типах двигательной активности.  **Ключевые признаки**  Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремиться освоить новые типы движений, подражая взрослому. | Ребенка привлекает физическая активность, он стремиться улучшить ее показатели (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого относительно того, как добиться лучших результатов, и усвоив тот или иной двигательный навык, постоянно использует его. Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде), стремиться овладеть ими. Не жалуется на усталость, связывает ее со спортивными достижениями.  **Ключевые признаки**  Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том, или ином виде спорта. |

## Диагностика познавательных процессов в дошкольном возрасте

Диагностика познавательных процессов дошкольников проводится с целью выяснения их сформированности. В случае раннего обнаружения низкого уровня развития предпринимаются действия коррекционной работы с проблемными зонами. Психологические методики, описанные в специальной литературе, подбираются с учетом возраста детей.

Начинается диагностика познавательных процессов дошкольников с беседы, призванной установить эмоциональный контакт ребенка с взрослым. В процессе беседы выявляется запас представлений и знаний о мире, личностные особенности детей, ориентировка в пространстве. После подготовки малыша к деятельности приступают непосредственно к заданиям. Инструментарий зависит от поставленных задач. Также информацию о развитии познавательной сферы детей можно получить в ходе наблюдения за дошкольниками.

**2.Содержательный раздел**

***2.1. Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | 1. Количество и счёт  2. Величина  3. Форма  4. Число и цифра  5. Ориентировка во времени  6. Ориентировка в пространстве |
| **Формы работы** | 1. Демонстрационные опыты  2. Повседневные бытовые ситуации  3. НОД  4. Свободные беседы  5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

**Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общий дом природы | | | | | | |
| Содержание образования | | | | | | |
| Живая природа | | | | Неживая природа | | |
| Растения | Грибы | Животные | Человек | Воздух | Почва | Вода |
| *Законы общего дома природы:*  *-*Все живые организмы имеют равное право на жизнь.  - В природе всё взаимосвязано.  - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояние в другое. | | | | | | |

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Практические** | **Словесные** |
| **Наблюдения:**  **-**кратковременные  **-**длительные  - определение состояния по отдельным признакам  - восстановление картины по отдельным признакам  **Рассматривание картин, демонстрация фильмов** | **Игра**  **-**дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)  - подвижные игры  - творческие игры (в т.ч., строительные)  **Труд в природе**  - индивидуальные поручения  - коллективный труд  **Элементарные опыты** | - рассказ  - беседа  - чтение |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

|  |
| --- |
| Педагог |
| Ребёнок |
| Ближайшее природное окружение |
| Природа малой Родины |
| Природа России |
| Природа Земли |

**Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром**

|  |  |
| --- | --- |
| **Я- человек** | Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли |
| **Моя семья, друзья и малая Родина** | Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным |
| **Моя страна** | Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.  Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России. |
| **Земля – Родина** **человечества** | Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.  Воспитание толерантного отношения к жителям Земли. |
| **Деятельность людей** | Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.  Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду. |

**Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** | **Методы** |
| - эвристические беседы  - Чтение художественной литературы  - Изобразительная и конструктивная деятельность  - Экспериментирование и опыты  - Музыка  - Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)  - Наблюдения  - Трудовая деятельность  - Праздники и развлечения  - Индивидуальные беседы | *Повышающие познавательную активность:*  - элементарный анализ  - сравнение, группировка и классификация  - моделирование и конструирование  - ответы на вопросы детей  - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы  *Вызывающие эмоциональную активность:*  - воображаемая ситуация  - придумывания сказок  - игры-драматизации  - сюрпризные моменты  - юмор и шутка  *Коррекция и уточнения детских представлений:*  - повторение  - наблюдение  - экспериментирование  - создание проблемных ситуаций  - беседа |

**2.2.Структура образовательного процесса ДОО включает следующие составляющие блоки:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 блок | 2 блок | | |
| Специально организованное  обучение в форме  НОД | Совместная  партнерская деятельность взрослого с  детьми | Свободная  самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие с родителями и социальными партнерами |
|  | Социализация | Индивидуализация  Детская инициатива | Социализация |

**Содержательная характеристика составляющих** **блоков образовательного процесса ДОО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 блок | 2 блок | | |
| Специально организованное  обучение в форме  НОД | Совместная  партнерская деятельность взрослого с  детьми | Свободная  самостоя­тельная деятельность  детей | Взаимодействие с родителями и социальными партнерами |
| Взрослый как учитель регламентирует содержание и формы детской активности.  Содержание, реализующееся в логике отдельных предметов.  Перевод детей к знаковым формам мышления: основы математики и начальное освоение чтения и письма. | чтение  художественной литературы;  игровая  деятельность; продуктивная  деятельность;  познавательно-исследовательская деятельность | Ребенок  действует в разнообразной предметной  среде. Ему  предоставляется широкий выбор дел по  интересам. Ребенок  взаимодействует со  сверстниками, совершает индивидуальные  действия. Ребенок  воспроизводит показанные ему взрослым практические  способы и приемы работы  с материалами и  оборудованием. | Совместные праздники,  игры,  вечера развлечений,  конкурсы,  проектная деятельность |

В образовательный процесс детей  дошкольного возраста вводится  дополнительное образование, которое соединено с дошкольным образованием. Дополнительное, как и дошкольное образование реализуется через все виды детской деятельности.

ООП ДО – моделируется, проектируется конструируется под условия ДОУ, интересы детей и запросы родителей.

При написании ООП ДО мы изменили:

1. Формы взаимодействие с ребенком;
2. Реструктурировали содержание образовательной деятельности;
3. Рационально организовали предметно-пространственную среду;
4. Обеспечили эффективное взаимодействие с родителями.

Важным аспектом данной Программы является,  не внедрение, а  построение, конструирование Программы - гибкое вариативное планирование образовательной деятельности.

**2.3.  Основные цели и задачи использования педагогических технологий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | Цели | Приоритетные задачи |
| 1 | «Я - человек»   парциальная программа социально-коммуникативного развития | 1.Формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.  2.  Формировать у ребенка  представление о себе как о представителе человечес­кого рода, о людях, живущих на Земле.  3.Развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством соб­ственного достоинства и проникнутую уважением к людям. | 1. Снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги, агрессии.  2. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.  3. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики.  4. Развитие игровых навыков и субъектного поведения.  5. Освоение навыков безопасного поведения. |
| 2 | «Дорогою добра»  парциальная программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников | Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников. | 1.Способствовать формированию понятий о человеке как биопсихосоциальном существе.  2.Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола.  3.Формировать навыки социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми.  4.Воспитывать интерес к истории цивилизации человека.  5.Способствовать формированию понятий о принадлежности каждого человека к определенной культуре.  6.Способствовать формированию понятий о родном крае как части России. |
| 3 | «Математика в детском саду» парциальная программа по математическому развитию | Повысить уровень познавательной активности детей, развитие элементарных математических представлений в соответствии с повышенными требованиями к ним в школе, развить способность детей решать логические задачи. Цель обучения не только в подготовке к успешному овладению математикой в школе, но и полноценное развитие ребёнка:  - развитие мотивационной сферы;  - интеллектуальных творческих сил;  - качества личности. | 1. Создание максимально благоприятных условий для раннего выявления и развития интересов, склонностей и способностей ребёнка.  2. Формирование внутренней учебной мотивации, других мотивов учения.  3. Развитие психических процессов (ощущение, восприятие, представление).  4. Развитие вариативного и образного мышления (фантазии, воображение, творческие способности).  5. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).  6. Формирование умений и навыков (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решения, догадываться о результатах и проверять их, строго придерживаться, заданным, правилам алгоритма.) |
| 4 | «Мы живем в России» образовательная парциальная программа гражданско-патриотического воспитания дошкольников | Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, стране посёлку, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей. | Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным посёлком, страной  -Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.  -Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.  -Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.  -Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.  -Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.  -Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.  -Воспитание здорового образа жизни.  -Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых. |
| 5 | «Юный эколог» парциальная программа по экологическому воспитанию | Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве | 1.Экологическое воспитание дошкольников формирование осознанно-правильного отношения детей к природе.  2.Расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой.  3.Создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей. |
| 6 | «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности | Формирование знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.  Основными задачами программы является формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; формирование ценностей здорового образа жизни, формирование знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. | 1.Познакомить детей с правилами гигиены и ухода за своим телом.  2. Дать представления о наиболее опасных факторах риска для здоровья и жизни человека.  3.Расширять представления детей о том, как устроен человек, какие органы нуждаются в защите; знание о своём физическом развитии, уровне физподготовленности. |
| 7 | «Конструирование и художественный труд в детском саду» парциальная программа Художественно- эстетического развития | Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры, содействие личностному росту и формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру | 1. Раскрыть природу и сущность конструирования и художественного труда как творческой деятельности человека, обустраивающего быт и организующего свою жизнь по законам целесообразности, гармонии, красоты.  2. Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к конструированию и художественному труду как проявлению жизни человека во всем многообразии ее граней (природной, материальной, социальной, духовной); раскрыть специфику результата художественного труда – единство пользы и красоты (функционального и эстетического).  3. Расширять представление о видах конструирования, художественно-творческой деятельности человека; знакомить с трудом народного мастера, художника-конструктора, дизайнера. Сформировать представление о том, что все виды труда могут быть творческими, если сам человек – творец.  4. Обогащать опыт художественно-продуктивной деятельности на всех ее уровнях: восприятие–исполнительство–творчество, в соответствии с возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями.  5. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, латеральное (гибкое, творческое) мышление, универсальные художественные способности и воспитывать качества человека труда – трудолюбие, ответственность, честность, коммуникативность и др.  6. Содействовать освоению художественных способов, техник, технологий и развитию общей ручной умелости на основе интеграции интеллектуальной и худо |
| 8 | «Приключения будущих первоклассников»  Программа психологической готовности детей к обучению в школе | Подготовка детей старшего дошкольного возраста к успешному обучению в школе. | 1. Развитие познавательных психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и речи.  2. Развитие эмоционального интеллекта:  - умение адекватно воспринимать и идентифицировать свои чувства и эмоции и других людей;  -умение справляться со своими эмоциональными проблемами;  - способность к  компромиссам.  3. Развитие  личностной сферы:  - формирование адекватной самооценки;  - повышение уверенности в себе;  - развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственных поступков и других людей.  4.  Развитие волевой сферы:  - произвольности психических процессов;  - саморегуляции и самоконтроля;  - умение планировать свою деятельность;  - умение действовать в соответствии с социальной ролью.  5.Развитие коммуникативных навыков, необходимых для успешного протекания процесса общения.  6.Формирование позитивной мотивации к учению.  7. Развитие моторной готовности:  - мелкой моторики;  - зрительно-моторной координации |

**2.4. Формы реализации образовательно-воспитательной работы в МБДОУ детском саду № 13**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | **Игра -** ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра. |
| 2 | **Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно |
| 3 | **Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей. |
| 4 | **Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. |
| 5 | **Ситуации**: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др. |
| 6 | **Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. |
| 7. | **Путешествие по карте** – это педагогическая технология освоения пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной страны).  Цель познавательно-исследовательской деятельности: обеспечить условия для развития у детей старшего дошкольного возраста естественно - научных представлений об окружающем мире, формирование целостной картины мира. |
| 8. | **Путешествие по реке времени-** это педагогическая технология направлена на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).  Н.А. Короткова Путешествия «по реке времени» – одна из наиболее интересных и доступных игровых форм её реализации. Технология «Путешествие по «реке времени» -одна из форм познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. |
| 9. | **Мини-музей** - для формирования ценностных ориентаций личности особое значение имеет музей, как хранитель духовного опыта человечества. В музее взаимосвязаны внешний мир, отражённый в памятниках истории и культуры, мир событий и внутренний личностный мир человека. |
| 10 | **Экспериментирование и исследования**: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением. |
| 11 | **Проект**— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. |
| 12 | **Технология «Групповой сбор»** – время и место обмена опытом, применения знаний, планирование практических действий, осмысления и оценки результатов, самого себя и других по их словам и делам. Иными словами, групповой сбор – это время и место естественного формирования и появления ключевых компетентностей. |
| 13 | **Беседы, загадки, рассказывание, разговор.** |
| 14 | **Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. |
| 15 | **Слушание музыки, исполнение и творчество.** |

**2.5. Методы реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательные области** | **Используемые методы** |
| **1.** | Социально-коммуникативное направление | Наглядный, информационно-рецептивный, репродуктивный, практический, словесный, проблемного обучения, игровой, соревновательный методы |
| **2.** | Познавательное направление | Наглядный, информационно-рецептивный, репродуктивный, практический, словесный, проблемного обучения, игровой, соревновательный методы |

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства реализации Программы** | |
| *Общепринятые средства* | *Средства, направленные на развитие* *деятельности детей* |
| - Демонстрационные (применяемые взрослым)  - Раздаточные (используемые детьми) | - двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.)  - игровое (игры, игрушки) |
| - Визуальные (для зрительного восприятия)  - Аудийные (для слухового восприятия)  - Аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия) | - коммуникативные (дидактический материал)  - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал) |
| - Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); | - познавательно-исследовательские (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.)  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда) |
| - Реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) | - продуктивные (оборудование и материалы для лепки, апликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал)  - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты и др.) |

**2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует*формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра   (парная, в малой группе)   * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.7. Задачи познавательного развития в раннем возрасте**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

*Содержание образовательной деятельности*

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания.

При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек).

Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры.

Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях.

Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**2.7.1. Задачи познавательного развития в дошкольном возрасте**

**Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

*Содержание образовательной деятельности*

***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.

Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине *(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов),* собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых.

Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде.

Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.

Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников.

Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких.

Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.).

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия.

Умение выделять части растения (лист, цветок).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи *(огурец, помидор, морковь, картофель и др.),* фрукты *(яблоко, груша, персики и др.),* ягоды (*малина, смородина и др.).*

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями *(одуванчик, лесная фиалка, подорожник и др.).*

Знакомить с комнатными растениями *(фикус, герань и др.).* Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок *(ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.),* подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых *(бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).*

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (*льется, переливается, нагревается, охлаждается)*, песка *(сухой —-рассыпается, влажный - лепится),*

снега *(холодный, белый, от тепла — тает).*

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (*если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).*

Знакомить с правилами поведения в природе *(не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных…).*

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима**. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы *(холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).*

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна**. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

***Первые шаги в математику*. *Исследуем и экспериментируем***

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы *(все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие...).*

 Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами оследовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: *«Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».*

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

 Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины *(длине, ширине, высоте, величине в целом),* пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами *(длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий -низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).*

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

 Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Пятый год жизни. Средняя группа**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвет (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

**Развитие познавательно-** **исследовательской деятельности**

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей*(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).* Развивать наблюдательность и внимание *(«Что изменилось?», «У кого колечко?»).*

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр *(«Домино», «Лото»).*

***Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.***

Формирование первичных представлений о себе, других людях Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

***Проявление интереса к общению со сверстниками.***

Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий.

Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Родной город***: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

Освоение стихов, песен о родной стране.

***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений.

Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных.

Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения *(у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).*

Расширять представления детей о некоторых насекомых *(муравей, бабочка, жук, божья коровка).*

Продолжать знакомить с фруктами *(яблоко, груша, слива, персик…)*, овощами *(помидор, огурец, морковь, свекла, лук…)* и ягодами *(малина, смородина, крыжовник...),* с грибами *(маслята, опята, сыроежки...).*

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях *(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула....);* знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев *(елка, сосна, береза, клен…).*

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь…), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.

Рассказывать об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.**

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы *(похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы…).*

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.**

Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.**

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.**

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов *(не прибегая к счету).*

Вводить в речь детей выражения: *(«Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»).*

Учить считать до 5 *(на основе наглядности),* пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: (*«Один, два, три — всего три кружка».)*

  Сравнивать две группы предметов, именуемые числами*1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.*

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: (*«Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»).*

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет *(«К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).*

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине*(длине, ширине, высоте),* а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные*(длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).*

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (*эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая»…).*

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов *(наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность…).*

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб *(шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).*

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении *(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз);* обозначать словами положение предметов по отношению к себе *(передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).*

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей очастях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Шестой год жизни. Старшая группа**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

*Содержание образовательной деятельности*

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Проектная деятельность**.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. *(Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)*

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. *(Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)*

Дидактические игры**.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал),* объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое *(складные кубики, мозаика, пазлы),* определять изменения в расположении предметов *(впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).*Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками *(народными, электронными, компьютерными...).* Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.

Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.

Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов.  Учить наблюдать, развивать любознательность.

Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин

(у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.

Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке *(еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).*

Познакомить с птицами *(ласточка, скворец…).*

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся *(ящерица, черепаха...)*и насекомых (*пчела, комар, муха…).*

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями *(сезон - растительность - труд людей)*.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.**

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме *(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).*

**Зима.**

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы *(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),*особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.**

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (*ворон...).*

**Лето.**

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений *(природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).*

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах *(съедобные - маслята, опята, лисички...; несъедобные - мухомор, ложный опенок).*

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов *(предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);*разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп *(здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).*

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая,фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей *(на две, четыре).*

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма**.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки – круглые…

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо...);* определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа

от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги *(справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).*

Ориентировка во времени**.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.

Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. 7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

*Содержание образовательной деятельности*

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.).

Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия.

Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную).*

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,  которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры *(лото, мозаика, бирюльки...).*Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр *(«Шумелки», «Шуршалки»….).*

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

*Люди* (взрослые и дети).

Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.

Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи.

Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни. ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях

Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.

Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (*черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива….).*

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов *(например, уж отпугивает врагов шипением…).*

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни *(муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).*

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек *(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).*

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения *(летают, прыгают, ползают).*

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).*

Закреплять умение правильно вести себя в природе *(не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).*

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).

Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.**

Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.**

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед…).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семен овса для птиц.

**Весна.**

Расширять представления дошкольников о весенних из менениях в природе *(чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).*

Познакомить с термометром *(столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).*

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы *(комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.);* пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы *(тюльпаны)* к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето**.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния *(самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).*

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда *(7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1)*, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 *(в пределах 10).*

Учить называть числа в прямом и обратном порядке *(устный счет)*, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее *(в пределах 10, на наглядной основе).*

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей *(различение, набор и размен монет).*

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+),

минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета *(бумаги, ткани и др.),* а также используя условную меру; правильно обозначать части целого *(половина, одна часть из двух (одна вторая)*, две части из четырех *(две четвертых)…)*; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения *(длины, веса, объема предметов)* зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов*(вершины, углы, стороны)* и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике *(на примере треугольника и четырехугольника),* о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный…; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на правлении, отражать в речи их пространственное расположение *(вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом...).*

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения *(знаки и символы).*

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов *(1 минута, 10 минут, 1 час).*

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**2.8.Региональный компонент познавательное развитие:**

Развивать у дошкольников

* Представления об истории родного города, традициях и быте Терского казачества, фольклоре, играх.
* Представления о флоре и фауне Ставропольского края, природных зонах, особенностях климата.
* Представление о значении городов – курортов для жителей России.
* Представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края;

Представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации.

Продолжать знакомить с архитектурным пространством Ставропольского края через постройки:   
Местной архитектуры, ее особенностей, колорита. Архитектурное пространство Ставропольского края:

**Ставрополь**: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота.  
**Пятигорск**: памятник М.Ю. Лермонтову (ск. Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю.( ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шоцкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др.

**Кисловодск**: Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др.

**Ессентуки**:Нижние и верхние ванны, механотерапия, грязелечебница, Питьевые бюветы, здания санаториев Ессентуков, Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны. 

**Природные памятники**: Красные камни, Пятигорский провал, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Р.М.Литвинова «Казаки на Ставрополье» учебно-методическое пособие для образовательных учреждений Ставрополь 2009 г. |
| Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы» Ставрополь 2010г. |
| Р.М. Литвинова Примерная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края Ставрополь 2011г. |
| Р.М.Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре» Ставрополь 2016 год |
| П.П.Болдудурчиди «Здоровье» программа по физической культуре в детском саду Ставрополь 1991год |

**2.9. Примерное тематическое планирование образовательного процесса в МБДОУ Детский сад №13 «Радуга»**

**2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| неделя | тема |  |
|  | сентябрь | февраль |
| 1 | Мой детский сад | Мир животных и птиц |
| 2 | Осень. Осенние дары природы | Я в обществе |
| 3 | Игрушки | Наши папы |
| 4 | Золотая осень | Неделя безопасности |
|  | октябрь | март |
| 1 | Домашние животные | 8 марта. О любимых мамах. |
| 2 | Транспорт | Мы –помощники. |
| 3 | Я человек | Мой город, моя малая Родина. |
| 4 | Труд взрослых | Книжника неделя. |
|  | ноябрь | апрель |
| 1 | Дикие животные | Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными |
| 2 | Моя семья | Весна-красна |
| 3 | Я хороший, ты хороший. Как себя вести. | Птицы |
| 4 | Музыка | Добрые волшебники |
|  | декабрь | май |
| 1 | Мой дом | На улицах города (ПДД) |
| 2 | Я и мое тело | Следопыты |
| 3 | Зима | Мир вокруг нас |
| 4 | Новый год | Зеленые друзья растения |
|  | январь |  |
| 2 | Русское народное творчество |  |
| 3 | Мир предметов вокруг нас |  |
| 4 | Мальчики и девочки |  |

**средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| неделя | тема |  |
|  | сентябрь | февраль |
| 1 | Вместе весело играть, танцевать и рисовать | Зи2.9.мние забавы, зимние виды спорта |
| 2 | Наши старшие друзья и наставники | Волшебные слова и поступки |
| 3 | Какой я? Что я знаю о себе? | Наши мужчины-защитники Отечества |
| 4 | Волшебница осень | Неделя безопасности |
|  | октябрь | март |
| 1 | Наши друзья животные | О любимых мамах и бабушках |
| 2 | Мой дом, мой город | Помогаем взрослым |
| 3 | Удивительный предметный мир | Искусство и культура |
| 4 | Труд взрослых. Профессии | Удивительный и волшебный мир книг |
|  | ноябрь | апрель |
| 1 | Поздняя осень | Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными |
| 2 | Моя семья, семейные традиции | Весна-красна |
| 3 | Наши добрые дела | Пернатые соседи и друзья |
| 4 | Зеленые друзья | Дорожная грамота |
|  | декабрь | май |
| 1 | Мальчики и девочки | Моя страна, моя Родина |
| 2 | Зимушка-зима | Путешествие в страну загадок, экспериментов |
| 3 | Народное творчество, культура и традиции | Путешествия по экологической тропе |
| 4 | Новый год | Водоем и его обитатели |
|  | январь |  |
| 2 | Играй-отдыхай (неделя игры) |  |
| 3 | Юные волшебники (неделя творчества) |  |
| 4 | Почемучки (неделя познания) |  |

**темы для детей старшего возраста 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| неделя | тема | |  |
|  | сентябрь | | февраль |
| 1 | Сегодня -дошколята, завтра-школьники | | Друзья спорта |
| 2 | Осенняя пора, очей очарованье | | Юные путешественники |
| 3 | Труд людей осенью | | Защитники Отечества |
| 4 | Земля -наш общий дом | | Народная культура и традиции |
|  | октябрь | | март |
| 1 | Мой город | | Женский праздник |
| 2 | Родная страна | | Уроки вежливости и этикета |
| 3 | Мир предметов и техники | | Весна пришла |
| 4 | Труд взрослых. Профессии | | Неделя книги |
|  | ноябрь | | апрель |
| 1 | Семья, семейные традиции | | Неделя здоровья |
| 2 | Наши добрые дела | Космические просторы | |
| 3 | Поздняя осень | Юный гражданин | |
| 4 | Мир комнатных растений | Дорожная грамота | |
|  | декабрь | май | |
| 1 | Зимушка-зима | 9 мая | |
| 2 | Будь осторожен! | Искусство и культура | |
| 3 | Готовимся к новогоднему празднику | Опыты и эксперименты | |
| 4 | Зимние чудеса | Экологическая тропа | |
|  | январь |  | |
| 2 | Играй-отдыхай (неделя игры) |  | |
| 3 | Юные волшебники (неделя творчества) |  | |
| 4 | Зимушка хрустальная (неделя познания) |  | |

**темы для детей старшего возраста 6-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| неделя | тема |  |
|  | сентябрь | февраль |
| 1 | Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники | Искусство и культура |
| 2 | Кладовая природы. Труд людей осенью | Путешествие по странам и континентам |
| 3 | Семья, семейные традиции | Защитники Отечества |
| 4 | Мой город | Путешествие в прошлое и будущее |
|  | октябрь | март |
| 1 | Родная страна | Международный женский день |
| 2 | Неделя безопасности | Мальчики и девочки |
| 3 | Уголок природы в детском саду | Весна пришла |
| 4 | Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым | Неделя книги |
|  | ноябрь | апрель |
| 1 | Поздняя осень | Неделя здоровья |
| 2 | Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета | Космические просторы |
| 3 | Декоративно-прикладное искусство | Земля наш дом |
| 4 | Друзья спорта | Единство и дружба народов планеты Земля |
|  | декабрь | май |
| 1 | Зимушка-зима | День великой победы |
| 2 | Мир предметов, техники, механизмов | Опыты и эксперименты |
| 3 | Народная культура и традиции | Права ребенка |
| 4 | Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса | Скоро в школу |
|  | январь |  |
| 2 | Неделя игры |  |
| 3 | Неделя творчества |  |
| 4 | Неделя познания, или чудеса в решете |  |

**3. Организационный раздел**

**3.1Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, предусмотрено пространство для гибкого планирования, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов ДОУ.

 Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитываются результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ. План организованной образовательной деятельности регулирует деятельность педагогического коллектива, обеспечивает выполнение программы  в  обязательной     части  и части формируемыми участниками образовательных отношений  с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "**Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,6 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Для детей 3-го года жизни – не более 10 минут,

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

**3.2. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | | **Количество занятий в неделю** | | | | | | | | | | | |
|  | | **Базовая образовательная область** | |  | | I младшая группа | | II младшая группа | | | Средняя группа | | Старшая группа | | | Подготовит.  к школе группа | |
|  | | **Примерная программа  «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой** | | | | 10 мин | | 15 мин | | 20 мин | | 25мин | | | 30 мин | | |
| 1. | | *Познавательное развитие.*  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | | | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |
|  | Формирование элементарных математических представлений | | | |  | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в неделю | | | | | 1 раз в неделю | | | 2 раза в неделю |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | | | | 1 раз  в неделю | | 1 раз  в 2  недели | | 1 раз  в 2  недели | | | | | 1 раз  в 2  недели | | | 1 раз  в 2  недели |
|  | ОБЖ | | | |  | |  | |  | | | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | *Познавательное развитие.*  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 36/9\* | 36/9 | 36/9 | 36/9 | 36/9 |
|  | Формирование элементарных математических представлений |  | 18 | 36 | 36 | 72 |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 36 | 18 | 18 | 18 | 18 |
|  | ОБЖ |  |  |  | 36 | 36 |

|  |  |
| --- | --- |
| Направления образовательной деятельности | Оснащение |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | |
| Сенсорное развитие | - Объекты для исследования в действии  - дидактические игры на развитие психологически функций – мышления, внимания, памяти, воображения |
| Познавательное развитие | - Объекты для исследования в действии (наборы опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)  - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)   - материалы, учитывающие специфику интересов мальчиков и девочек |
| Формирование элементарных математических представлений | - Объекты для исследования в действии  - образно-символьный материал (головоломки, лабиринты)  - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.)  - развивающие игры с математическим содержанием  - домино, шашки, шахматы |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | - Образно-символический материал;  - нормативно-знаковый материал;  - коллекции;  - настольно-печатные игры;  - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики);  - справочная литература (энциклопедии); |
| **Коммуникативная деятельность** | |
| - развитие свободного общения со взрослыми и детьми | - картотека словесных игр;  - настольные игры (лото, домино);  - нормативно-знаковый материал;  - игры на развитие мелкой моторики;  - развивающие игры («найди по описанию», «что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.);  - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, для заучивания стихов;  - художественная литература для чтения детям и самими детьми;  - картины, иллюстрированный материал. Плакаты для рассматривания;  - игры-забавы. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | |
| - Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  - справочная литература (энциклопедии);  - аудио- и видеозаписи литературных произведений;  - образно-символический материал (игры «парочки», «литературные теории», пазлы);  - различные виды театров;  - ширма для кукольного театра;  - детские театральные костюмы;  - атрибуты для костюмов и постановок;  - игрушки-персонажи;  - игрушки – предметы оперирования;  - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, для заучивания стихов;  - картотека подвижных игр со словами;  - картотека словесных игр;  - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;  - книжные уголки в группах;  - материалы, учитывающие специфику интересов мальчиков и девочек; |
| **Игровая деятельность** | |
| - развитие навыков и умений игровой деятельности | - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  - игрушки – предметы оперирования;  - маркеры игрового пространства (детская, кухонная мебель, предметы быта)  - полифункциональные материалы;  - игры «на удачу», на умственную компетенцию детей»;  - строительный материал;  - конструкторы;  - детали конструктора;  - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) | - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  - настольные игры соответствующей тематики;  - альбомы «Наша группа»;  - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  - игрушки – предметы;  - маркеры игрового пространства;  - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.)  - уголок « Ряжения»;  - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  - настольные игры соответствующей тематики;  - этнокалендарь по циклам;  - фотоальбомы воспитанников;  - нормативно-знаковый материал; |
| Формирование патриотических чувств | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  - дидактические наборы соответствующей тематики;  - фотоальбомы воспитанников;  - коллекции;  - образно-символический материал;  - нормативно-знаковый материал; |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  - дидактические наборы соответствующей тематики;  - справочная литература;  - образно-символический материал;  - фотоальбомы воспитанников;  - коллекции;  - нормативно-знаковый материал; |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;  - приобщение к правилам безопасного поведения | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  - видеофильмы для детей;  - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  - энциклопедии;  - игрушки – предметы оперирования;  - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  - маркеры игрового пространства, с учетом правил безопасности. |
| Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;  - видеофильмы для детей;  - дидактические наборы соответствующей тематики;  - игрушки – предметы оперировании;  - полифункциональные материалы;  - настольные игры соответствующей тематики («правила дорожного движения», домино «дорожные знаки»)  - строительный материал;  - конструкторы;  - детали конструктора  - художественная литература для чтения детям по ОО «Безопасность» |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;  - видеофильмы для детей;  - дидактические наборы соответствующей тематики;  - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;  - энциклопедии;  - игрушки – предметы оперирования;  - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  - строительный материал;  - конструкторы;  - настольные игры соответствующей тематики;  - информационно – деловое оснащение учреждения («безопасность»)  - настольные игры соответствующей тематики |
| **Конструирование из разного материала** | |
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, и т.д.)  - строительный материал;  - конструкторы напольные;  - детали конструктора настольного;  - плоскостные конструкторы;  - бумага, природные и бросовые материалы;  - материалы, учитывающие специфику интересов мальчиков и девочек; |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности | - Игрушки – предметы оперирования;  - маркеры игрового пространства;  - атрибуты  для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахераская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.  - полифункциональные материалы;  - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | - Игрушки – предметы оперирования;   - маркеры игрового пространства;  - полифункциональные материалы;  - образно-символический материал;  - настолько-печатные игры (лото «профессии», «кто что делает?»)  - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |

**3.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями соблюдаются основные принципы:

* открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
* создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

**Главная цель педагогов дошкольного учреждения** – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

* развитие интересов и потребностей ребенка;
* распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
* поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
* выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
* понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

* воспитание уважения к детству и родительству;
* взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
* повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
* использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.
* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов.
* Показывать  пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины

**3.4. Развивающая предметно-пространственная среда** **пространства территории детского сада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Зонирование территории**  **детского сада** | **Вариативное использование зон  с учетом ФГОС** |
| Групповые участки | Обеспечение двигательной активности.  Развитие познавательной, исследовательской и  трудовой деятель­ности.  Организация игровой деятельности.  Развитие самостоятельной деятельности детей, поддержка детской инициативы. |
| Спортивная площадка | Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. |
| «Тропа здоровья» | Организация  двигательной деятельности по профилактике стопы и осанки с детьми дошкольного возраста с использованием коррекционного оборудования. |
| Цветник | Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование  дошкольников на  цветнике. |
| «Автогородок» | Образовательная деятельность по начальным представлениям здорового образа жизни по вопросам предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. |

**3.5. Методическое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Т.И. Бабаева Примерная программа «Детство» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2012г |
| З.А.Михайлова Образовательная область «Познание» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2012г |
| Т.И. Бабаева Методические советы к программе «Детство» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2001г |
| Т.И.Бабаева «Как работать по программе «Детство» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2006г |
| Н.Н.Гладышева рабочая программа воспитателя по программе «Детство» младшая группа Волгоград «Учитель» 2013г |
| Н.Н.Гладышева рабочая программа воспитателя по программе «Детство» средняя группа Волгоград «Учитель» 2013г |
| Н.Н.Гладышева рабочая программа воспитателя по программе «Детство» старшая группа Волгоград «Учитель» 2013г |
| Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» младшая группа Волгоград «Учитель» 2010г |
| Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» средняя группа Волгоград «Учитель» 2010г |
| Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» старшая группа Волгоград «Учитель» 2010г |
| Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» подготовительная группа Волгоград «Учитель» 2010г |
| Т. И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» в соответствии с ФГТ Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2011г |
| ***Сенсорное развитие (младший дошкольный возраст)*** |
| Башаева Т. В.. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Ярославль, Академия развития, 1997 год. |
| Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б.. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. Москва, Просвещение, 1988 год. |
| Венгер Л.А «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» Москва Просвещение 1973г |
| ***Развитие представлений об окружающем мире и о себе.*** |
| Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» Москва Олма-Медиа-Групп 2011г |
| Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» Москва Олма-Медиа-Групп 2011г |
| Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» Москва Олма-Медиа-Групп 2011г |
| Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» Москва Олма-Медиа-Групп 2011г |
| Е.И. Синицына «Умные занятия и игры» Москва «Лист Нью» 2002г |
| Е.И. Синицына «Сказки для игры и развития» Москва «Лист Нью» 2002г |
| «Энциклопедия развивалок» Москва «Эксмо»2011г |
| Н.Л. Вадченко «Современная энциклопедия для дошколят» Ростов-на-Дону Баро-пресс 2004г |
| Н.Н.Поддъякова «Умственное воспитание детей дошкольного возраста» Москва, Просвещение, 1988 год. |
| О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград «Учитель» 2012г |
| Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Воронеж «Учитель» 2008г |
| Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» Москва, Просвещение, 1992 год. |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Дикие и домашние животные» Москва 2005г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животные жарких стран» Москва 2005г |
|  | О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Транспорт» Москва 2005г |
| В.Ю. Дьяченко «Естествознание, изо, художественный труд» Волгоград «Учитель» 2012г |
| Е.А.Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Волгоград «Учитель» 2012г |
| Л.В. Ковинько «Секреты природы-это так интересно» Москва «Линко-пресс»2004г |
| К.Клюкина «Вы бы никогда не поверили, но даже летом ожжет идти снег»Москва «Махаон»1998г |
| К.Клюкина «Вы бы никогда не поверили, но растения питаются солнечным светом» Москва «Махаон»1998г |
| А.И.Шапиро «Секреты знакомых предметов. Лужа» Санкт-Петербург «Речь» 2009г |
| А.И.Шапиро «Секреты знакомых предметов. Бумага» Санкт-Петербург «Речь» 2009г |
| «Секреты знакомых предметов. Пузырек воздуха» Санкт-Петербург «Речь» 2009г |
| И.Светлова «Познаем окружающий мир» Москва «Эксмо»2004г |
| Ю.Р. Васильев «Занимательное природоведение» Москва «Омега» 1997г |
|
| ***Развитие элементарных математических представлений*** |
| Новикова В. П. Математика в детском саду (средний дошкольный возраст) Москва, Мозаика-Синтез, 2007 год. |
| Новикова В. П.. Математика в детском саду (старший дошкольный возраст) Москва, Мозаика-Синтез, 2007 |
| Новикова В. П.. Математика в детском саду (подготовительная группа) Москва, Мозаика-Синтез, 2007 |
| Л.С. Метлина «Математика в детском саду» М.:Просвещение,1984г |
| В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе» математика Воронеж «Учитель» 2006г |
| Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием.-М.:Просвещение,1993г |
| З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7» Санкт-Петербург «Акцидент»1998г |
| Т.В. Тарунтаева «Развитие ЭМП у дошкольников» М.:Просвещение,1980г |
| В.В. Зайцев «Математика для дошкольников» Волгоград «Учитель» 2003г |
| М.Фидлер «Математика уже в детском саду» М.:Просвещение,1981г |
| Е.А. Юзбекова «Ступеньки творчества» Москва «Линка-прес» 2006г |
| З.А. Михайлова «Итоговые задачи для дошкольников» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 1999г |
| Е.А.Носова «Логика и математика для дошкольников» Санкт-Петербург «Акцидент»1997г |
| З.А. Михайлова «Математика до школы» Санкт-Петербург «Акцидент»1998г |
| В.И. Логинова «Математика это интересно» диагностика по программе «Детство» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2001г |
| Столяр .А.А «Давайте поиграем» Математические игры для детей 5-6 лет., -М.: Просвещение ,1991. |
| Т.Д., Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» -М.: Просвещение ,1982г |
| Т.И. Ерофеева «Математика для дошкольников» .М.:"Просвещение",1992г |
| Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3-6 лет. Книга для воспитателей детского сада и родителей. / Под. ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. - М, Просвещение, 1991 |
| Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Москва Просвещене,1985г |
| Е.Н. Сербина «Математика для малышей» Москва Просвещене,1992г |
| Л.Генденштейн «Арифметические игры для детей 6-7 лет» Москва «Илекса» 1998г |
| Г.Е. Федорова «365 лучшие игры для детей от 3 до 7» Санкт-Петербург «Весь»2002г |
| Л.В. Куцакова «1000 игр и головоломок для дошкольников» Москва «Астрель»2003г |
| Л.Бабич «365 увлекательных занятий для дошкольников» Москва «Айрис-пресс»2000г |
|  | И.И. Кобитина «Дошкольникам о технике» Москва Просвещене,1991г |
| А.Э. Симановский «Развитие творческого мышления» Ярославль «Академия»1997г |
| Л.Ф. Тихомирова «Развитие познавательных способностей детей» Ярославль «Академия»1997г |
| Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника» Ярославль «Академия»1997г |
| В. Степанов «Учебник для малышей» Москва «Фламинго» 2001г |
| В. Степанов «Уроки для ребят» Москва «Фламинго» 2001г |
| В. Степанов «Уроки для зверят» Москва «Фламинго» 2001г |
| Угадай как нас зовут. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей и детского сада и их родителей./ Венгер Л.А. Дьяченко О.М. Бардина Р.И., Цеханская Л.И. Сост. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. - М: Просвещение, 1994. |
| ***Развитие конструктивных представлений*** |
| З.В.Лиштван «Конструирование» Москва, Просвещение, 1981 год. |
| Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Москва, Просвещение, 1990 год. |
| Э.К. Гульянц «Что можно сделать из природного материала» Москва, Просвещение, 1991 год. |
| Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий Москва «Сфера» 2008г |
| ***Развитие экологических представлений*** |
| Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой» Москва, Просвещение, 1978 год. |
| С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» средняя, старшая группа Москва, Просвещение, 1998 год. |
| С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» старшая группа Москва, Новая школа, 1995 год. |
| С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» подготовительная группа Москва, Новая школа, 1995г. |
| С.Н. Николаева «Как приобщить ребенка к природе» Москва, Новая школа, 1995 год. |
| С.Н. Николаева «Методическое пособие к программе «Зеленая тропинка» Москва, Просвещение, 2001 год. |
|  | О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию младший, средний возраст Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2004г |
| О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» » старший возраст Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2004г |
| Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Воронеж «Учитель» 2004г |
| Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» Воронеж «Учитель» 2004г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» 2 части Москва 2005г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» Москва 2005г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна» Москва 2005г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна» Москва 2005г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето» Москва 2005г |
| О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода» Москва 2005г |
| Л.Б.Фесюкова «Времена года» комплексные занятия для детей 4-7 лет Харьков «Сфера» 2008г |
| Л.А.Уланова «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет»Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2008г |
| Т.Г.Кобзева «Организация деятельности на прогулке Младшая группа» Волгоград «Учитель» 2012г. |
| Т.Г.Кобзева «Организация деятельности на прогулке средняя группа» Волгоград «Учитель» 2012г. |
| Т.Г.Кобзева «Организация деятельности на прогулке старшая группа» Волгоград «Учитель» 2012г. |
| Т.Г.Кобзева «Организация деятельности на прогулке подготовительная группа» Волгоград «Учитель» 2012г. |
| В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Экология» Воронеж «Учитель2004г |
| Е.И.Золоторева «Знакомим дошкольников с миром животных» Москва, Просвещение, 1982 год. |
| И.Г. Белавина «Планета –наш дом» Москва «Лайда» 1995г |
| Л.А.Каменева «Мир природы и ребенок» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2000г |
| С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой» Москва, Просвещение, 1973год. |
| Г.А. Денисова «Удивительный мир растений» Москва, Просвещение, 1981 год. |
| А.Т. Волобуев «500 загадок и стихов о животных для детей» Москва «Сфера»2009г |
| А.Н.Леденцов «Чудесница» Саратов «Заволжье» 1993г |
| Н.Сладков «Охота за олосами» Ленинград «Детская литература»1982г |
| М.В. Лучич «Прогулки с детьми в природу» Москва, Просвещение, 1969 год. |
| Рыжова Н.А. «Не просто сказки» экологические сказки, рассказы, праздники. Москва Сфера ,1998 |
| И.Светлова «Познаем окружающий мир» Москва «Эксмо»2004г |

# Приложение№1

# МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ ДОШКОЛЬНИКОВ

Прежде чем излагать конкретные методики психодиагностики познавательных процессов: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления и речи – у дошкольников, рассмотрим понятие «стандартизированный комплекс психодиагностических методик», которое уже встречалось и будет еще неоднократно упоминаться в тексте.

Под стандартизированным комплексом психодиагностических методик для детей определенного возраста понимается минимальный по числу включаемых в него методик набор, необходимый и достаточный для того, чтобы разносторонне, во всех существенных качествах и свойствах оценить психологию детей данного возраста, определить уровень психологического развития ребенка в целом и по отдельным качествам и свойствам. Под словом «стандартизация», включенным в название комплекса, понимается возможность получения с помощью всех этих методик одинаковых по природе и сравнимых показателей, которые позволяют определять уровень развития у данного ребенка отдельных познавательных процессов, сравнивать между собой степень развития у него же разных познавательных процессов и следить за развитием ребенка из года в год. Кроме того, стандартизация предполагает использование для всех методик единой оценочной шкалы.

Большинство описываемых в этом разделе методик (это относится не только к диагностике дошкольников, но и детей любого возраста, а также взрослых людей) позволяет получать показатели психологического развития, выражаемые в стандартизированной, десятибалльной шкале. При этом показатели, находящиеся в пределах от 8 до 10 баллов, в большинстве случаев свидетельствуют о наличии у ребенка выраженных способностей или задатков к их развитию. Показатели в пределах от 0 до 3 баллов – о том, что у ребенка имеется серьезное отставание в психологическом развитии от большинства других детей. Показатели, оказавшиеся в пределах диапазона 4-7 баллов, – о том, что данный ребенок по уровню развития соответствующего психологического качества находится в пределах нормы, т.е. мало отличается от большей части остальных детей его возраста.

Там, где установить стандартную систему оценок было трудно (в основном это касается методик, предполагающих развернутую качественную характеристику изучаемого психологического свойства), предложены иные, нестандартные способы оценки. Эти случаи особо оговариваются и соответствующим образом аргументируются в тексте.

К каждой из представленных в комплексе методик после ее подробного описания, предваряемого краткой инструкцией, даются способ оценки полученных результатов, процедура и условия выводов об уровне развития ребенка на основании полученных данных. Текст всего стандартизированного комплекса методик завершается представлением Индивидуальной карты психологического развития ребенка, в которую вносятся все показатели, полученные по частным психодиагностическим методикам при комплексном обследовании данного ребенка. В эту карту в течение нескольких лет можно вносить данные, касающиеся повторных и последующих психодиагностических обследований этого же ребенка, и таким образом следить за тем, как из года в год или из месяца в месяц психологически развивается ребенок.

Показатели – баллы и характеристика на их основе уровня психологического развития ребенка, использованные в описываемых методиках, как абсолютные, т.е. непосредственно отражающие достигнутый уровень развития, касаются детей пятишестилетнего возраста. Если ребенку столько лет, то по полученным им показателям прямо можно делать заключение об уровне его психологического развития. Эти же показатели применимы и к детям более раннего возраста, однако в этом случае они могут быть только относительными, т е. рассматриваться в сравнении с уровнем развития детей пяти-шестилетнего возраста

Поясним сказанное на примере. Допустим, что ребенок пятишестилетнего возраста в результате его психодиагностики по методике оценки восприятия под названием «Чего не хватает на этих рисунках?» получил 10 баллов. Его уровень психологического развития должен быть, соответственно, оценен как очень высокий. Если же по данной методике тот же ребенок получит 2-3 балла, то из этого следует, что его уровень психологического развития низкий. Однако, если по той же самой методике 2-3 балла получает ребенок трех-четырехлетнего возраста, то о нем уже нельзя будет просто сказать, что его уровень развития низкий. Таким он будет только по отношению к детям пяти-шестилетнего возраста, а по отношению к сверстникам может оказаться средним. То же самое можно сказать и о высоких показателях. 6-7 баллов для ребенка пяти-шестилетнего возраста действительно могут означать среднюю оценку, но те же баллы, полученные ребенком трех-четырехлетнего возраста, могут свидетельствовать о высоком уровне психологического развития данного ребенка по отношению к основной массе сверстников. Поэтому всякий раз, когда психодиагностике подвергаются не дети пяти-шестилетнего возраста, в словесном заключении относительно уровня их развития должна содержаться фраза: «...по сравнению с детьми пяти-шестилетнего возраста». Например: «По уровню развития памяти данный ребенок находится в среднем диапазоне по сравнению с детьми пяти-шестилетнего возраста». Необходимость делать такую оговорку отпадает только в том случае, если при пользовании данной методикой установлены соответствующие возрастные нормы. Тогда вместо слов «по отношению к детям пяти-шестилетнего возраста» необходимо говорить: «по сравнению с нормой».

Относительная форма оценки на первых этапах применения психодиагностических методик не только неизбежна, но и весьма полезна, так как позволяет сравнивать между собой показатели уровня психологического развития детей разного возраста.

В предлагаемом комплексе психодиагностических методик, кроме того, для многих психологических свойств имеется не одна, а несколько методик, оценивающих эти свойства с различных сторон. Сделано это не только для получения надежных результатов, но и по причине многогранности самих диагностируемых психологических явлений. Каждая из предложенных методик оценивает соответствующее свойство со специфической стороны, и в итоге мы имеем возможность получить комплексную, разностороннюю оценку всех психологических особенностей ребенка. Соответствующие свойства, предлагаемые для них методики и получаемые показатели представлены в Карте индивидуального психологического развития ребенка (см. табл. 4).

# МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВОСПРИЯТИЯ

Описываемые далее методики позволяют оценивать восприятие ребенка с различных сторон, выявляя одновременно с характеристиками самих перцептивных процессов способность ребенка формировать образы, делать связанные с ними умозаключения и представлять эти заключения в словесной форме. Последние две характеристики в психодиагностику детского восприятия введены потому, что основная тенденция в развитии восприятия состоит именно в его постепенной интеллектуализации.

# Методика «Чего не хватает на этих рисунках?»

Суть этой методики состоит в том, что ребенку предлагается серия рисунков, представленных на рис 1. На каждой из картинок этой серии не хватает какой-то существенной детали Ребенок получает задание как можно быстрее определить и назвать отсутствующую деталь.

Проводящий психодиагностику с помощью секундомера фиксирует время, затраченное ребенком на выполнение всего задания Время работы оценивается в баллах, которые затем служат основой для заключения об уровне развития восприятия ребенка

# Оценка результатов

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – ребенок справился с заданием за время меньшее, чем 25 сек, назвав при этом все 7 недостающих на картинках предметов |
| 8-9 баллов | – время поиска ребенком всех недостающих предметов заняло от 26 до 30 сек |
| 6-7 баллов | – время поиска всех недостающих предметов заняло от 31 до 35 сек |
| 4-5 баллов | – время поиска всех недостающих предметов составило от 36 до 40 сек |
| 2-3 балла | – время поиска всех недостающих предметов оказалось в пределах от 41 до 45 сек |
| 0-1 балл | – время поиска всех недостающих деталей составило в целом больше чем 45 сек |

## Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий

4-7 баллов – средний

2-3 балла – низкий

0-1 балл – очень низкий.

## Рис 1. Серия картинок к методике «Чего не хватает на этих картинках»

# Методика «Узнай, кто это»

Прежде чем применять эту методику, ребенку объясняют, что ему будут показаны части, фрагменты некоторого рисунка, по которым необходимо будет определить то целое, к которому эти части относятся, т е по части или фрагменту восстановить целый рисунок

Психодиагностическое обследование при помощи данной методики проводится следующим образом Ребенку показывают рис 2, на котором листком бумаги прикрыты все фрагменты, за исключением фрагмента «а» Ребенку предлагается по данному фрагменту сказать, какому общему рисунку принадлежит изображенная деталь На решение данной задачи отводится 10 сек Если за это время ребенок не сумел правильно ответить на поставленный вопрос, то на такое же время – 10 сек – ему показывают следующий, чуть более полный рисунок «б», и так далее до тех пор, пока ребенок, наконец, не догадается, что изображено на этом рисунке

Учитывается время, в целом затраченное ребенком на решение задачи, и количество фрагментов рисунка, которые ему пришлось просмотреть прежде, чем принять окончательное решение

Оценка результатов

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – ребенок по фрагменту изображения «а» за время меньшее чем 10 сек, сумел правильно определить, что на целом рисунке изображена собака |
| 7-9 баллов | – ребенок установил, что на данном рисунке изображена собака, только по фрагменту изображения «б», затратив на это в целом от 11 до 20 сек |
| 4-6 баллов | – ребенок определил, что это собака, только по фрагменту «в», затратив на решение задачи от 21 до 30 сек |
| 2-3 балла | – ребенок догадался, что это собака, лишь по фрагменту «г», затратив от 30 до 40 сек |
| 0-1 балл | – ребенок за время, большее чем 50 сек, вообще не смог догадаться, что это за животное, просмотрев все три фрагмента «а», «б» и «в» |

## Рис 2 Картинки к методике «Узнай, кто это».

Выводы об уровне развития 10 баллов – очень высокий

8-9 баллов – высокий.

4-7 баллов – средний.

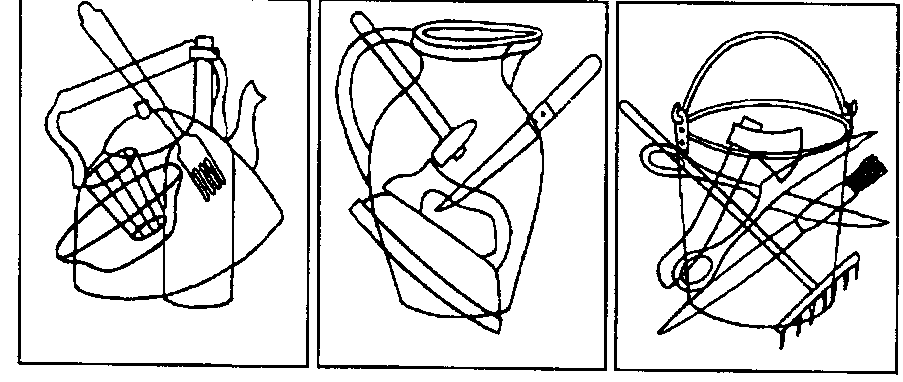
2-3 балла – низкий.

0-1 балл – очень низкий

# Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?»

Ребенку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее ребенку представляют рис. 4 и просят последовательно назвать очертания всех предметов, «спрятанных» в трех его частях: 1, 2 и 3.

Время выполнения задания ограничивается одной минутой. Если за это время ребенок не сумел полностью выполнить задание, то его прерывают Если ребенок справился с заданием меньше чем за 1 минуту, то фиксируют время, затраченное на выполнение задания.

Примечание. Если проводящий психодиагностику видит, что ребенок начинает спешить и преждевременно, не найдя всех предметов, переходит от одного рисунка к другому, то он должен остановить ребенка и попросить поискать еще на предыдущем рисунке К следующему рисунку можно переходить лишь тогда, когда будут найдены все предметы, имеющиеся на предыдущем рисунке. Общее число всех предметов, «спрятанных» на рисунках 3, составляет 14

## Рис 3 Картинки к методике «Какие предметы спрятаны в рисунках»

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – ребенок назвал все 14 предметов, очертания которых имеются на всех трех рисунках, затратив на это меньше чем 20 сек. |
| 8-9 баллов | – ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек. |
| 6-7 баллов | – ребенок нашел и назвал все предметы за время от 31 до 40 сек. |
| 4-5 баллов | – ребенок решил задачу поиска всех предметов за время от 41 до 50 сек. |
| 2-3 балла | – ребенок справился с задачей нахождения всех предметов за время от 51 до 60 сек. |
| 0-1 балл | – за время, большее чем 60 сек, ребенок не смог решить задачу по поиску и названию всех 14 предметов, «спрятанных» в трех частях рисунка. |

## Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

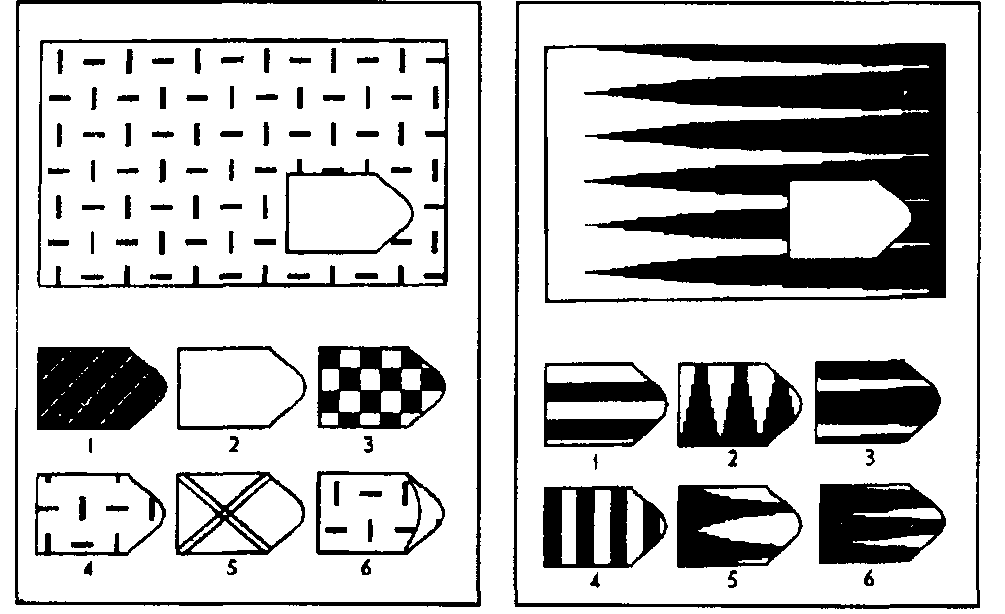
8-9 баллов – высокий

4-7 баллов – средний.

2-3 балла – низкий.

0-1 балл – очень низкий.

# Методика «Чем залатать коврик?»

Цель этой методики – определить, насколько ребенок в состоянии, сохраняя в кратковременной и оперативной памяти образы виденного, практически их использовать, решая наглядные задачи В данной методике применяются картинки, представленные на рис. 4. Перед его показом ребенку говорят, что на данном рисунке изображены два коврика, а также кусочки материи, которую можно использовать для того, чтобы залатать имеющиеся на ковриках дырки таким образом, чтобы рисунки коврика и заплаты не отличались. Для того, чтобы решить задачу, из нескольких кусочков материи, представленных в нижней части рисунка, необходимо подобрать такой, который более всего подходит к рисунку коврика.

## Рис 4 Картинки к методике «Чем залатать коврик?» Оценка результатов

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – ребенок справился с заданием меньше чем за 20 сек |
| 8-9 баллов | – ребенок решил правильно все четыре задачи за время от 21 до 30 сек. |
| 6-7 баллов | – ребенок затратил на выполнение задания от 31 до 40 сек. |
| 4-5 баллов | – ребенок израсходовал на выполнение задания от 41 до 50 сек. |
| 2-3 балла | – время работы ребенка над заданием заняло от 51 до 60 сек. |
| 0-1 балл | – ребенок не справился с выполнением задания за время свыше 60 сек. |

## Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий.

4-7 баллов – средний.

2-3 балла – низкий.

0-1 балл – очень низкий.

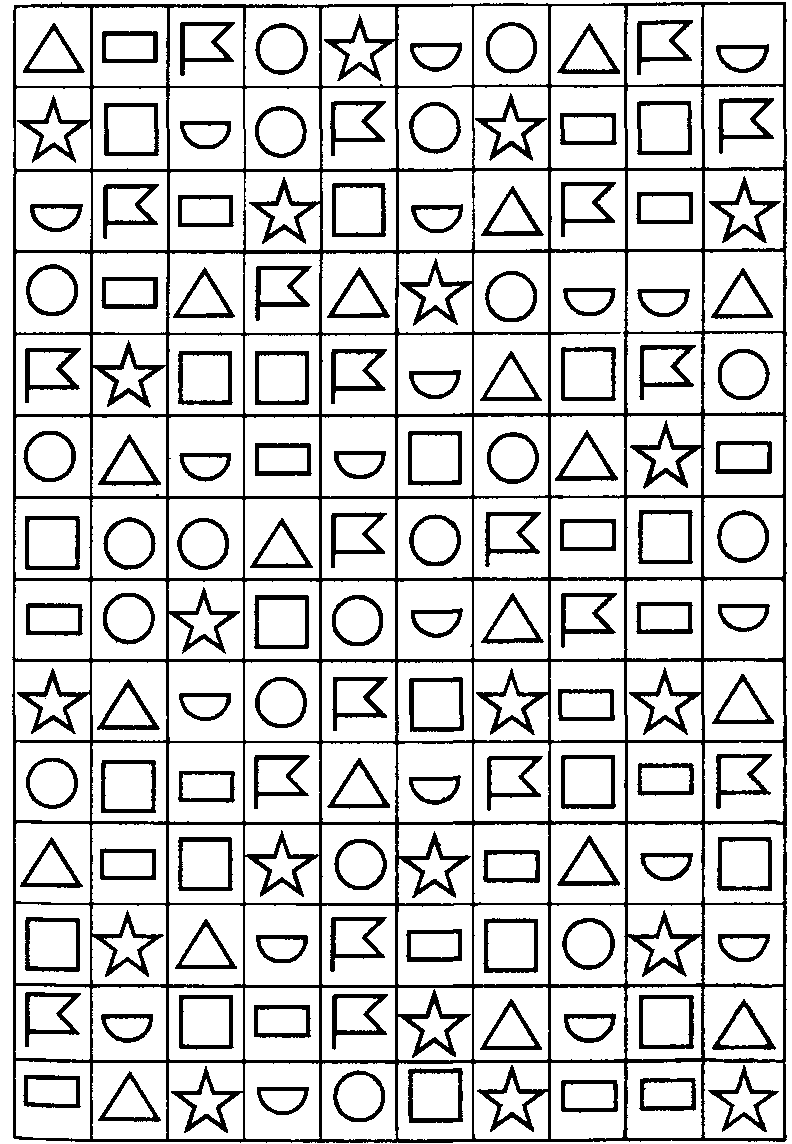
# МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВНИМАНИЯ

Следующий набор методик предназначается для изучения внимания детей с оценкой таких качеств внимания, как продуктивность, устойчивость, переключаемость и объем. Каждая из этих характеристик может рассматриваться отдельно и вместе с тем, как частная оценка внимания в целом. Для диагностики перечисленных характеристик внимания предлагаются различные методические приемы. В заключение обследования ребенка по всем четырем представленным здесь методикам, относящимся к вниманию, можно вывести общую, интегральную оценку уровня развития внимания дошкольника. Все частные оценки внимания, как в предыдущем случае, вносятся в Индивидуальную карту психологического развития ребенка.

# Методика 5. «Найди и вычеркни»

Задание, содержащееся в этой методике, предназначено для определения продуктивности и устойчивости внимания. Ребенку показывают рис. 5. На нем в случайном порядке даны изображения простых фигур: грибок, домик, ведерко, мяч, цветок, флажок. Ребенок перед началом исследования получает инструкцию следующего содержания:

## Рис 5 Матрица с фигурками к заданию «Найди и вычеркни» для детей от трех до четырех лет



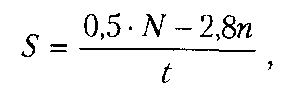
## Рис 7 Матрица с фигурками к заданию «Найди и вычеркни» для детей в возрасте от четырех до пяти лет

«Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных, знакомых тебе предметов. Когда я скажу слово "начинай", ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те предметы, которые я назову. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо до тех пор, пока я не скажу слово "стоп". В это время ты должен остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. После этого я отмечу на твоем рисунке место, где ты остановился, и снова скажу слово "начинай". После этого ты продолжишь делать то же самое, т.е. искать и вычеркивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово "конец". На этом выполнение задания завершится».

В этой методике ребенок работает 2,5 мин, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 сек) ему говорят слова «стоп» и «начинай».

Экспериментатор в этой методике дает ребенку задание искать и разными способами зачеркивать какие-либо два разных предмета, например звездочку перечеркивать вертикальной линией, а домик – горизонтальной. Экспериментатор сам отмечает на рисунке ребенка те места, где даются соответствующие команды.

Обработка и оценка результатов

При обработке и оценке результатов определяется количество предметов на рисунке, просмотренных ребенком в течение 2,5 мин, т.е. за все время выполнения задания, а также отдельно за каждый 30-секундный интервал. Полученные данные вносятся в формулу, по которой определяется общий показатель уровня развитости у ребенка одновременно двух свойств внимания: продуктивности и устойчивости:

где S – показатель продуктивности и устойчивости внимания обследованного ребенка;

N– количество изображений предметов на рис. 5 (6), просмотренных ребенком за время работы;

t – время работы;

n – количество ошибок, допущенных за время работы. Ошибками считаются пропущенные нужные или зачеркнутые ненужные изображения.

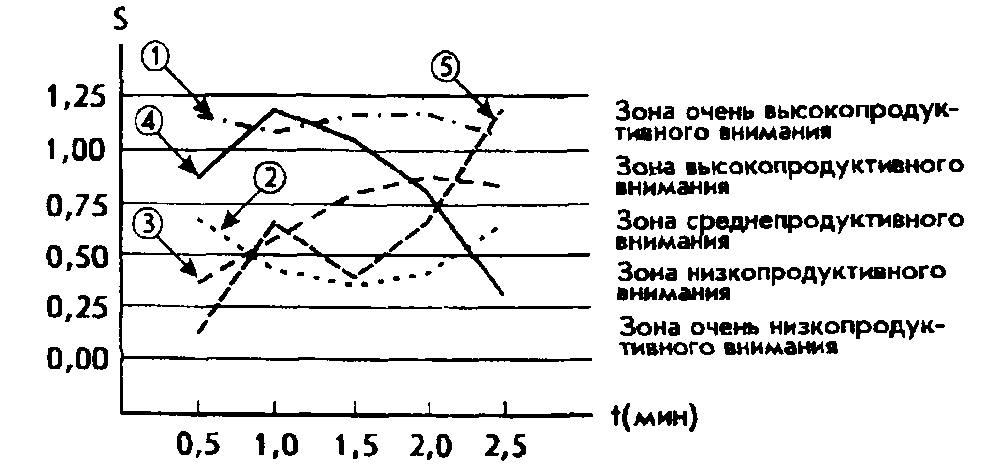
В итоге количественной обработки психодиагностических данных определяются по приведенной выше формуле шесть показателей, один – для всего времени работы над методикой (2,5 мин), а остальные – для каждого 30-секундного интервала. Соответственно, переменная t в методике будет принимать значение 150 и 30.

По всем показателям S, полученным в процессе выполнения задания, строится график следующего вида (рис. 8), на основе анализа которого можно судить о динамике изменения во времени продуктивности и устойчивости внимания ребенка. При построении графика показатели продуктивности и устойчивости переводятся (каждый в отдельности) в баллы по десятибалльной системе следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – показатель S у ребенка выше, чем 1,25 балла. |
| 8-9 баллов | – показатель S находится в пределах от 1,00 до 1,25 балла |
| 6-7 баллов | – показатель S находится в интервале от 0,75 до 1,00 балла |
| 4-5 баллов | – показатель S находится в границах от 0,50 до 0,75 балла. |
| 2-3 балла | – показатель S находится в пределах от 0,24 до 0,50 балла. |
| 0-1 балл | – показатель S находится в интервале от 0,00 до 0,2 балла. |

Устойчивость внимания в свою очередь в баллах оценивается так

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – все точки графика на рисунке 8 не выходят за пределы одной зоны, а сам график своей формой напоминает кривую 1. |
| 8-9 баллов | – все точки графика расположены в двух зонах наподобие кривой 2. |



## Рис. 7 Варианты графиков, показывающих динамику продуктивности и устойчивости внимания по методике «Найди и вычеркни»

На графике представлены различные зоны продуктивности и типичные кривые, которые могут быть получены в результате психодиагностики внимания ребенка по данной методике. Интерпретируются эти кривые следующим образом

1 Кривая, изображенная с помощью линии типа –.–.–. Это график очень высокопродуктивного и устойчивого внимания

2 Кривая, представленная линией типа Это график низкопродук тивного, но устойчивого внимания

3 Кривая, изображаемая посредством линии типа – – – – –. Представ ляет собой график среднепродуктивною и среднеустойчивого внимания

4 Кривая, изображенная с помощью линии –––– Является графиком сред-непродуктивного, но неустойчивого внимания

5 Кривая, изображенная линией – – – – –. Представляет график среднепро дуктивного и крайне неустойчивого внимания

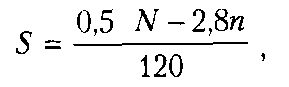
|  |  |
| --- | --- |
| 6-7 баллов | – все точки графика располагаются в трех зонах, а сама кривая похожа на график 3. |
| 4-5 баллов | – все точки графика располагаются в четырех разных зонах, а его кривая чем-то напоминает график 4 |
| 3 балла | – все точки графика располагаются в пяти зонах, а его кривая похожа на график 5. |

## Выводы об уровне развития

|  |  |
| --- | --- |
| 10баллов | - продуктивность внимания очень высокая, устойчивость внимания очень высокая. |
| 8-9 баллов | – продуктивность внимания высокая, устойчивость внимания высокая. |
| 4-7 баллов | – продуктивность внимания средняя, устойчивость внимания средняя. |
| 2-3 балла | – продуктивность внимания низкая, устойчивость внимания низкая. |
| 0-1 балл | – продуктивность внимания очень низкая, устойчивость внимания очень низкая. |

# Методика «Проставь значки»

Тестовое задание в этой методике предназначено для оценки переключения и распределения внимания ребенка. Перед началом выполнения задания ребенку показывают рис. 8 и объясняют, как с ним работать Эта работа заключается в том, чтобы в каждом из квадратиков, треугольников, кружков и ромбиков проставить тот знак, который задан вверху на образце, т.е., соответственно, галочку, черту, плюс или точку.

Ребенок непрерывно работает, выполняя это задание в течение двух минут, а общий показатель переключения и распределения его внимания определяется по формуле:

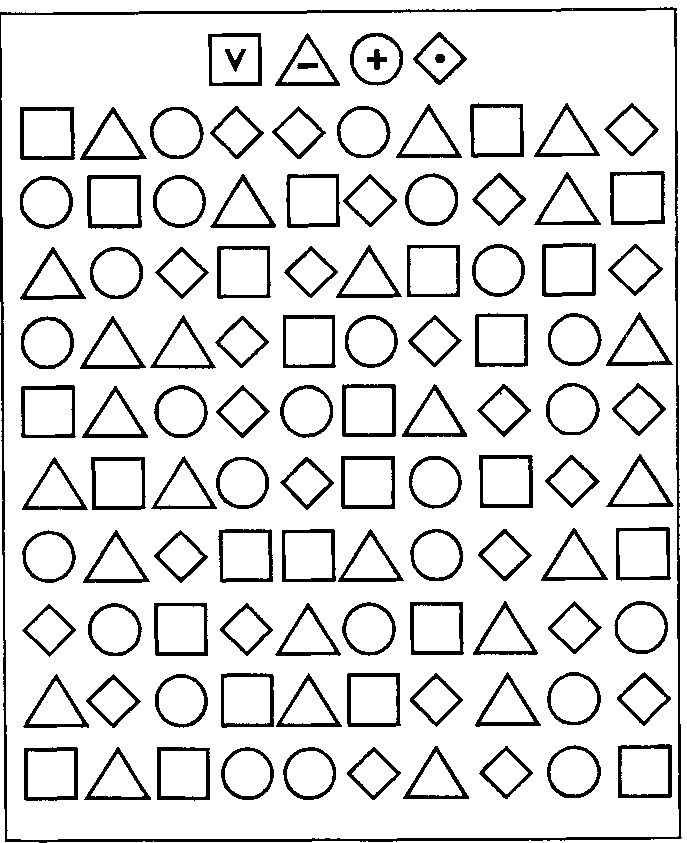
где S – показатель переключения и распределения внимания;

N – количество геометрических фигур, просмотренных и помеченных соответствующими знаками в течение двух минут;

n – количество ошибок, допущенных во время выполнения задания. Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т.е. не помеченные соответствующими знаками, геометрические фигуры.

Оценка результатов

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – показатель S больше чем 1,00. |
| 8-9 баллов | – показатель S находится в пределах от 0,75 до 1,00. |
| 6-7 баллов | – показатель 5" располагается в пределах от 0,50 до 0,75. |

Рис 8 Лист к методике «Проставь значки»

|  |  |
| --- | --- |
| 4-5 баллов | – показатель S находится в интервале от 0,25 до 0,50. |
| 0-3 балла | – показатель S находится в пределах от 0,00 до 0,25. |

## Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий.

6-7 баллов – средний.

4-5 баллов – низкий.

0-3 балла – очень низкий.

# Методика «Запомни и расставь точки»

С помощью данной методики оценивается объем внимания ребенка. Для этого используется стимульный материал, изображенный на рис. 9 Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу – квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек).

Перед началом эксперимента ребенок получает следующую инструкцию:

«Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Далее ребенку последовательно, на 1-2 сек, показывается каждая из восьми карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке (рис. 10) за 15 сек. Это время дается ребенку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке.

## Оценка результатов

Объемом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребенок смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек). Результаты эксперимента оцениваются в баллах следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| 10 баллов | – ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке 6 и более точек |
| 8-9 баллов | – ребенок безошибочно воспроизвел на карточке от 4 до 5 точек |
| 6-7 баллов | – ребенок правильно восстановил по памяти от 3 до 4 точек. |
| 4-5 баллов | – ребенок правильно воспроизвел от 2 до 3 точек. |
| 0-3 балла | – ребенок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки. |

## Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий.

6-7 баллов - средний.

4-5 баллов – низкий.

0-3 балла – очень низкий.

## Рис 9. Стимульный материал к заданию «Запомни и расставь точки»

## 

**Приложение №2**

**Каталог дидактических игр по познавательному развитию**

**ПОДБЕРИ ПОСУДУ ДЛЯ КУКОЛ**Цель: закрепить знания  разных видах посуды, формировать умение использовать посуду по назначению, воспитывать находчивость, внимание, речь.  
Игровые правила: назвать предмет и отнести тому, кому это нужно.  
Ход игрыИгра проводится после того, как дети познакомились с работой няни, повара, узнали, какая посуда используется в их работе.  
3 куклы: повар стоит у плиты, кукла-няня в халате готовит к обеду посуду, за столом сидит кукла-девочка. Воспитатель с детьми рассматривает кукол, беседует о том, что они делают, какая им нужна посуда. На столе возле воспитателя стоит разная посуда. Показывая предмет, воспитатель рассказывает, как он называется (спрашивает об этом). Для поддержания интереса можно спрашивать так: «А эта посуда, наверное, никому не нужна..» Половник, чайник, ложка нужны и повару, и няне. Дети могу сами играть роль повара, няни, девочки, собирающейся обедать.

**КУКЛЫ ПРОСНУЛИСЬ**Цель: закрепить знания о названиях одежды, о последовательности одевания, активизировать речь детей.  
Игровые правила: отобрать нужную одежду по величине, назвать одежду в последовательности одевания.  
Ход игрыНа кроватках спят 2 куклы: большая и маленькая. На полочках шкафа лежит одежда. Дети сидят на стульчиках полукругом. Воспитатель: «Дети, посмотрите, кто спит на этой кроватке. Узнали её? Да, это кукла Катя. А кто спит на этой? Это кукла Таня». Воспитатель обращается к одной кукле: «Катя, ты уже проснулась? Будешь вставать? Ребята, она говорит, что хочет встать, но сначала надо найти её одежду. Что нужно, чтобы одеть Катю?»  
«Посмотрите внимательно на полочку. Вы видите одежду? Принесите платье. Примеряем платье, если маленькое, складываем у кроватки Тани. Платье сразу наденем или сначала надо надеть другие вещи? Ищем для кукол нижнее бельё по размеру, другие вещи». Дети по очереди надевают одежду на куклу Катю, затем одевают Таню.

**КУКЛА КАТЯ ОБЕДАЕТ**   
Цель: закрепить знания детей о столовой посуде, активизировать их речь, воспитывать культуру поведения во время еды, учить заботливо относиться к кукле.  
Игровые правила: правильно находить и отбирать посуду для обеда, правильно показывать предметы.. При правильном выборе посуды дети хлопают в ладоши, в случае ошибки грозят пальчиком.  
Ход игрыНа столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда. Кука Катя сидит за столом. Воспитатель: «Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда». Поочерёдно дети находят нужные предметы. Воспитатель спрашивает, что это и для чего.   
По просьбе воспитателя дети находят все предметы: тарелки, вилку, лужку, хлебницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе, не забыв постелить скатерть и поставить салфетницу. Желают Кате приятного аппетита, после обеда убирают посуду.

**БОЛЬШЕ-МЕНЬШЕ**   
Цель: упражнять детей в различении и сравнении предметов, воспитывать внимание, быстроту реакции.  
Игровые правила: по слову воспитателя располагать предметы по убывающей величине и наоборот, победитель получает фишку.  
Ход игры  
Для игры используется природный материал, игрушки, картинки одного вида, но разного размера, каждой группы предметов одинаковое число.  
Дети сидят за столом и воспитатель вместе с ними рассматривают предметы, дети называют их. Воспитатель спрашивает, одинаковые ли по величине предметы, просит показать самый большой, поменьше, самый маленький. «Мы научимся раскладывать их по величине: сначала положим самый большой предмет, потом – поменьше, потом – самый маленький. В один ряд надо класть только одинаковые предметы. Начинаем!»  
По 3-6 предметов, дети меняются предметами и снова раскладывают. Потом делают то же самое, но по возрастающей величине.

**ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?**   
Цель: упражнять детей в правильном назывании предметов и действий, учить замечать и называть различия в цвете и одежде, развивать зрительную память, произвольное запоминание, наблюдательность и речь.  
Игровые правила: отвечает тот, кого называет воспитатель.  
Ход игры  
Воспитатель показывает детям поочерёдно 3-5 предметов (разного вида, одного вида, но разного цвета и размера). Вместе с детьми называет предметы, отмечает цвет и величину.   
Вопросы о предметах одного вида: «Одинаковые ли по размеру или нет? А что у них разное? Посмотрите внимательно!» Затем воспитатель просит детей запомнить, какие предметы и как стоят. Закрывает игрушки ширмой и переставляет предметы, меняет местами, убирает то одну, то две игрушки. Отвечает один ребёнок: кто заметил первый или кого назовёт воспитатель.

**ТАКОЙ ЛИСТОК,  ЛЕТИ КО МНЕ!**   
Цель: упражнять детей в нахождении листьев по сходству, активизировать словарь (клён, дуб, рябина, берёза), воспитывать слуховое внимание.  
Игровые правила: бежать после того, как правильно назовёшь дерево, от которого лист (после слов воспитателя «Такой листок, лети ко мне!»  
Ход игры  
Воспитатель на прогулке вместе с детьми собирает листья деревьев (по количеству детей) и оставляет их у себя (по одному листу от каждого дерева).  
Беседа: «Дети, вы знаете, какие деревья растут на нашем участке? Назовём их и подойдём к ним (называют, рассматривают деревья и листья). Сравнивая и называя листья, воспитатель выясняет, что дети знают о деревьях, чем отличаются листья разных деревьев.  
«А сейчас мы поиграем. У меня в руках листья от разных деревьев. Я раздам вам по листику. Когда я покажу листик и скажу «У кого такой же лист – лети ко мне!», вы побежите ко мне. Будьте внимательны» Отходит в сторону и даёт сигнал.   
Воспитатель следит, чтобы дети бежали после сигнала. Усложнение: бежать к дереву, от которого лист.

**ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК**   
Цель: учить детей узнавать предметы на ощупь, воспитывать выдержку, речь.  
Игровые правила: отгадывать знакомый предмет на ощупь, достать предмет, после чего рассказать о нём.  
Ход игры  
Воспитатель подбирает предметы, знакомые детям. Проводит краткую беседу, что это, какое, для чего нужно.  
Дети по очереди опускают руку в мешочек, находят предмет и называют его, затем достают и показывают. Можно в мешочек сложить все предметы, дети выбирают один и называют его. Можно в мешочек положить 1 предмет, остальные оставить на столе. Ребята угадывают на ощупь, что это за предмет, другие дети говорят, правильно ли угадали или нет. Если ребёнок затрудняется ответить, загадываем загадки о предмете. Либо ребёнок описывает предмет, остальные угадывают его. **КТО СКОРЕЕ СОБЕРЁТ?**   
Цель: продолжать учить детей правильно собирать пирамидку, упражнять в назывании величины кольца (большое, поменьше, самое маленькое).  
Игровые правила: кольца нанизывать после сигнала воспитателя.  
Ход игрыИграть с небольшой группой детей. Воспитатель, посадив детей за стол, раздаёт всем по пирамидке. Рассматривая свою пирамидку, привлекает к ней внимание детей: «Какое кольцо внизу: большое или маленькое? (большое). А кольцо над ним какое? (поменьше). Запомните, внизу находится самое большое кольцо. А наверху какое? А теперь поиграем. Сначала разберём пирамидки. А когда я стукну колечком по столу, вы начнёте быстро собирать пирамидку. Надо собрать её правильно. Кто скорее соберёт, тот выиграет и получит приз»  
Воспитатель напоминает, что нужно каждый раз искать самое большое колечко.

**НАЙДИ ПРЕДМЕТ ПО ОПИСАНИЮ**   
Цель: упражнять в нахождении предмета по характерным признакам, развивать наблюдательность, находчивость, учить детей описывать предмет, не называя его, воспитывать выдержку.  
Игровые правила: ищет тот, кого назовёт Буратино.  
Ход игры  
Воспитатель вместе с Буратино и детьми рассматривают предметы, которые он подобрал для игры. Педагог обращает внимание на внешний вид предметов, их цвет, форму, из чего сделаны, для чего нужны. Затем предлагает детям отвернуться и быстро раскладывает предметы по разным местам. После чего говорит: «Разбежались все наши игрушки. Сейчас вы будете их искать. Послушайте! Найдите круглый резиновый предмет, который прыгает и катается по полу. Вы с ним любите играть. Правильно, ребята, это мяч. Ищем его!»  
Ребёнок ищет игрушку и приносит на стол воспитателю. Игра продолжается до тех пор, пока все предметы не будут найдены и возвращены на место.  
Можно брать игрушки, к которым у детей ослаб интерес, о которых они забыли.

**ЖИВОЕ  ДОМИНО**   
Цель: закрепит знание о цвете, понимание слов «одинаковые», «парные», воспитывать внимание, быстроту реакции на слово.  
Игровые правила: дети становятся в пару с тем, у кого лента такого же цвета после слов воспитателя «Найди свою пару!»  
Ход игрыВоспитатель до игры повязывает на руке каждого ребёнка ленточку. Цвета разные, но повторяются, чтобы дети могли находить одинаковые ленточки и становиться в пары. Выясняют, какого цвета ленты, у кого одинаковые ленты. «А сейчас мы поиграем. Вы будете бегать по комнате, а когда я скажу «Найди свою пару!», вы будете искать того, у кого такая же ленточка Побежали все по комнате!»  
Воспитатель поёт песенку или хлопает в ладоши, даёт сигнал, дети ищут себе пару. Педагог просит проверить, правильно ли дети определили цвет.  
Можно находить одинаковые фигуры одного цвета.

**ЧТО КОМУ?**   
Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, примерять на себя роль представителей разных профессий.  
Игровые правила: называть профессию в соответствии с орудием труда. Вспомнить, где видели такого работника.  
Ход игрыНа столе приготовлены предметы труда представителей разных профессий (игрушки): набор медицинских инструментов, набор кухонной посуды, парикмахерский набор, бытовая техника и т.д. Воспитатель приглашает к столу по одному ребёнку, тот берёт игрушку, называет ей. Остальные называют, кому нужен этот предмет для работы.   
Вариант: найти все орудия труда для определённой профессии и назвать их

**НАЙДИ ТАКУЮ ЖЕ**   
Цель: учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки сходства и различия, воспитывать наблюдательность, смекалку, связную речь.  
Игровые правила: кто нашёл одинаковые игрушки, говорит об этом на ушко воспитателю, называть их нельзя, все должны найти их.  
Ход игры  
Подбираются разнообразные игрушки, среди которых должны быть абсолютно одинаковые. В процессе игры убирать или добавлять игрушки. «Сейчас мы поиграем. На столе стоят игрушки. Я сосчитаю до трёх, а вы в это время должны отыскать две совсем одинаковые из них. Будьте внимательны! Кто найдёт, поднимает руку, подходит ко мне и говорит шёпотом. Раз-два-три! Одинаковых найди!»  
Для усложнения игры и усиления внимания можно поставить игрушки почти одинаковые, но отличающиеся цветом или размером.  
Чаще привлекать детей рассеянных, невнимательных, которые торопятся ответить, не подумав.

**НА ПТИЧЬЕМ ДВОРЕ**   
Цель: закрепить знания детей о том, как кричат домашние птицы, развивать правильное звукопроизношение.  
Игровые правила: все громко хором произносят звуки, подражая птицам.  
Ход игры  
Воспитатель предлагает детям вспомнить, как кричат гуси, утки, куры. Дети хором произносят звуки. «Вот хорошо, вы все вспомнили, как по-разному кричат домашние птицы. А как воркует голубь?» Если дети затрудняются, педагог сам произносит: «Грру-грру-грру-грру!» «А сейчас послушайте стихотворение. Когда я буду называть разных птиц, вы кричите, как они.  
Наши уточки с утра ...  
Наши гуси у пруда ...  
А индюк среди двора ...  
Наши гуленьки вверху ...  
А как Петя-петушок  
Ранним-рано поутру   
Нам споёт ...!  
В следующий раз воспитатель делит всех детей на группы: «уточки», «гуси» и др.

**ЗАИНЬКА**   
Цель: продолжать учить детей согласовывать слова с действиями, воспитывать доброжелательность.  
Игровые правила: заинька может выбежать из круга после того, как попляшет.  
Ход игры  
Дети вместе с воспитателем становятся в круг. После того, как считалочкой выбрали зайчика и он вошёл в круг, дети ходят по кругу и приговаривают:  
Заинька, по сенчикам   
Гуляй, погуливай!  
Серенький, по новеньким  
Гуляй-погуливай!  
Некуда заиньке выскочить,  
Некуда серому выскочить!  
Серенький, попляшешь – выпустят!  
Воспитатель с детьми напевает мелодию плясовой, все хлопают в ладоши, зайчик пляшет. После этого зайчика выпускают из круга и выбирают нового. Игра повторяется 2-3 раза.

**УГАДАЙ, КТО ПОЗВАЛ**   
Цель: упражнять слуховой анализатор, воспитывать внимание, память, дружеские отношения со сверстниками, желание играть вместе.  
Игровые правила: отгадывающий с закрытыми глазами называет громко имя того, кто позвал. Нельзя изменять голос.  
Ход игрыДети стоят в кругу. Воспитатель: «Сегодня мы будем отгадывать по голосу наших ребят. Вы знаете голоса друг друга? Вова, позови, пожалуйста, Олю! Оля, а ты позови Серёжу! Ребята, у Вовы и Оли разные голоса? Но мы видели их когда они говорили. А в игре тот, кто будет отгадывать, закроет глаза и только по голосу отгадает и назовёт имя того, кто его позвал»,  
После этого воспитатель приглашает к себе одного ребёнка, который закрывает глаза или становится спиной к детям. Воспитатель подходит к другому ребёнку и дотрагивается до него, тот громко зовёт водящего. «Кто позвал тебя?» - спрашивает воспитатель. В роли водящего должны побывать все дети.

**КОЗА РОГАТАЯ**   
Цель: учить слушать стихотворение до конца, реагировать на слово-сигнал воспитателя, воспитывать внимание, быстроту реакции.  
Игровые правила: убегать после слова «забодает», возвращаться на прежнее место по сигналу «Бегите ко мне!»    
Ход игры:  
«Сейчас мы поиграем в «Козу рогатую». Я буду коза, а вы – козлятки. Когда я скажу слово «забодает», вы будете убегать от козы в другой угол комнаты. Воспитатель медленно приближается к детям, приговаривая:  
Идёт коза рогатая,  
Идёт коза бодатая  
За малыми ребятами.  
Ножками топ-топ,  
Глазками хлоп-хлоп.  
Кто каши не ест,  
Молока е пьёт –   
Забодает, забодает, забодает...  
При слове «забодает» дети убегают от козы, она их догоняет.

**НОВАЯ КУКЛА**   
Цель: учить детей правильно называть предметы обстановки в группе, уточнить их назначение, активизировать речь детей, воспитывать внимательное, доброе отношение к новеньким.  
Игровые правила: называть тот предмет, к которому подошла кукла. Отвечает тот, к кому кукла обращается или хором.  
Ход игры:  
Дети сидят на стульчиках, воспитатель готовится начать беседу, вдруг раздаётся стук в дверь. «Кто к нам идёт? Как тебя зовут, девочка?» Воспитатель прижимает куклу к щеке, имитируя секретный ответ. «Гостью зовут Валя. Она хочет остаться у нас жить, в нашей группе. Покажем ей нашу комнату?»   
Воспитатель с куклой вместе подходит то к одному, то к другому предмету. Имитируя вопросы куклы, спрашивает: «А это что у вас?» Дети отвечают. Кукла Валя знакомится с игрушками и предметами, которые есть в группе, узнаёт , для чего они нужны, удивляется, хвалит за порядок, благодарит за внимание к ней.

**«Мир тканей»**

Цель: называть ткани (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп,  трикотаж), сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти  характеристики обусловливают способ использования ткани для пошива вещей.

Материал: образцы тканей, ножницы, емкости с водой.

Ход: Дети рассматривают предлагаемые виды тканей, отмечают наиболее яркие их различия (цвет, структура поверхности). Описывают свойства ткани, определяют по алгоритму последовательность действий:

* смять  ткань и сравнить степень сминаемости –
* разрезать пополам каждый кусочек ткани и сравнить, насколько легко работать ножницами –
* пытаться разорвать кусочки на две части и сравнить степень необходимого усилия –
* опустить в емкости с водой и определить скорость впитывания влаги.

Делают общий вывод о сходстве и различиях видов тканей. Взрослый обращает внимание детей на зависимость использования материала от его свойств и качеств.

**«Бережливые растения»**

Цель: найти растения, которые могут расти в пустыне и саванне.

Материалы: растения (фикус, фиалка, сансевьерра,  диффенбахия), лупа, целлофановые пакеты.

Ход: взрослый предлагает детям доказать, что есть растения, которые могут жить  в пустыне или саванне. Дети самостоятельно выбирают растения, которые, по их мнению,   должны мало испарять воды, иметь длинные корни, накапливать влагу.

Затем  выполняют опыт: надевают на лист целлофановый пакет, наблюдают за появлением влаги внутри него,  сравнивают поведение растений. Доказывают, что листья этих растений испаряют  мало влаги.

**«Почему меньше?»**

Цель: установить зависимость количества испаряемой влаги от величины листьев.

Материалы: стеклянные колбы, черенки диффенбахии и колеуса.

Ход: взрослый предлагает детям выяснить, какие растения могут жить в джунглях, лесной зоне, саванне. Дети предполагают, что в джунглях смогут жить растения с крупными листьями, забирающие много воды; в лесу  -  обычные растения; в саванне – растения, накапливающую влагу.  Дети, согласно алгоритму, выполняют опыт: наливают одинаковое количество воды в колбы, помещают туда растения, отмечают уровень воды; через 1-2 дня отмечают изменения уровня воды, составляют модель зависимости   количества испаряемой  воды от величины листьев. Дети делают вывод: растения с крупными листьями поглощают больше воды и больше испаряют влаги, они могут расти в джунглях, где много воды  в почве, высокая влажность и жарко.

**«Из чего сделано?»**

Дидактическая задача: Учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (металл, резина, стекло, дерево, пластмасса); активизировать словарь детей; воспитывать наблюдательность, внимание, умение четко выполнять правила игры.

Игровое правило: Класть предметы можно только на тот поднос, который сделан из того же материала.

Ход игры: Воспитатель проводит короткую беседу до начала игры, уточняет знания детей о том, что все предметы сделаны из разных материалов; вспомнить какие они знают материалы, а также сделанные из них вещи.

Правила игры: Нужно на ощупь, узнать из чего сделан предмет, и рассказать о нем.

Усложнение: Пройти по комнате, найти предметы, сделанные из разных материалов и положить их на поднос, который сделан из того же материала.

**«Что кому»**

Дидактическая задача:Учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий в творческих играх.

Игровое правило:Называть профессию в соответствии с предметами труда. Вспомнить, где видели такого работника.

Ход игры:На столе приготовлены предметы для труда людей разных профессий - игрушки.

Ребенок берет предмет и называет его, остальные дети называют кому что нужно для работы (молоток- он нужен столяру, плотнику).

Если есть несколько орудий труда для одной какой-либо профессии, воспитатель предлагает детям их найти.

Усложнение:Дети делятся на команды: одна называет орудия труда, а другая – профессии.

**«Не ошибись»**

**Дидактическая задача:**Уточнять, закреплять знания детей о разных видах спорта; воспитывать желание заниматься спортом, развивать находчивость, сообразительность, внимание.

**Игровое правило:**Выигрывает тот, кто первым сложил картинку(из шести частей) об одном виде спорта.

**Ход игры:**У воспитателя карточки с изображением различных видов спорта: футбол, хоккей, волейбол, гимнастика, гребля. Игра проводится по типу разрезных картинок, но только разрезаны они иначе – в середине картинка со спортсменом. Надо подобрать спортсмену все необходимое для игры.

*По этому принципу можно провести игру, в которой дети будут подбирать орудия труда к разным профессиям*

**«Где это можно купить»**

Дидактическая задача: Закреплять знания детей о том, что разные товары продаются в различных магазинах: продуктовых, промтоварных, книжных; учит детей различать магазины по их назначению, ориентироваться в окружающей обстановке; воспитывать желание помогать родителям, делать несложные покупки.

Игровое правило: Соотносить предметы с названием магазинов на больших карточках. Игра проводится по принципу лото

Ход игры: Детям раздают маленькие картинки, каждый ребенок говорит, где в каком магазине это можно купить. Положить карточку на большую карту (магазин)

**«Так бывает или нет?»**

**Дидактическая задача :**Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.

**Игровое правило:**Кто заметит небылицу, должен доказать, почему так не бывает.

**Ход игры:**Воспитатель объясняет правила игры:

- Сейчас я буду вам о чем-то рассказывать. В моем рассказе вы должны заметить то ,чего не бывает. Кто заметит, тот пусть после того как я закончу, скажет, почему так не может быть.

*«Летом, когда солнце ярко светило, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали горку из снега и стали кататься с нее на санках»*

Дети придумываю сами небылицы.

**«Узнай по описанию»**

**Дидактическая задача:**Побуждать детей рассматривать предметы, вспоминать качества тех предметов, которые ребенок в данный момент не видит.

**Игровое правило:**Отгадывает тот, на кого укажет водящий стрелочкой.

**Ход игры:**Воспитатель рассказывает:

- Прислала бабушка Наташе подарок. Смотрит Наташа: лежит в корзиночке круглое, гладкое, зеленое, а с одной стороны бока красное, откусишь его – вкусное, сочное. Растет на дереве. «Забыла как называется» - подумала Наташа. Дети , кто поможет ей вспомнить, как называется то, что ей бабушка прислала? (стрелочкой указывает на того, кто будет отвечать)

*Такие разговоры-загадки воспитатель может вести о разных предметах и явлениях.*

**«Какое время года?»**

Дидактическая задача : Учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.

Игровое правило: Показывать карточку можно только после того, как дети правильно назвали времена года.

Ход игры: У воспитателя на карточках выписаны короткие тексты о разных временах года. Тексты даются вперемешку. Воспитатель спрашивает: «Кто знает, когда это бывает?»

**«Назови одним словом»**

**Дидактическая задача :**Упражнять детей в классификации предметов

**Игровое правило:**Назвать три предмета одним словом, кто ошибается, платит фант.

**Ход игры:**Воспитатель объясняет правила игры:

- Я назову слова, а вы назовите все одним словом:

* стол, стул, диван, кровать – **мебель**
* ложка, кастрюля, тарелка – **посуда**
* автобус, маршрутное такси, грузовой автомобиль – **транспорт**
* малина, клубника, черника- **ягоды**
* роза, ромашка, василек**– цветы**

**«Что было, если бы…?»**

**Дидактическая задача:**Обратить внимание детей на то, что вещи, «умные машины», служат человеку. Человек должен бережно относиться к ним, как к друзьям и помощникам.

**Игровое правило:**Слушать вопрос воспитателя и отвечать на него.

**Ход игры:**Воспитатель предлагает послушать отрывок стихотворения К.И.Чуковского «Федорино горе»

- Почему все вещи убежали, ускакали от Федоры?

(не заботилась о вещах, не ухаживала за ними).

- А теперь давайте поиграем в игру. Будем загадывать загадки об отношении к вещам. Начну я. «Что было бы, если бы дети все игрушки раскидали, разломали?

- А что было ба, если бы дети берегли игрушки, обращались бы с ними хорошо, не разбрасывали по углам, а убирали их после игры по своим местам? (*ботинки не убрали на место, поставили посуду на подоконник и подул сильный ветер)*

Дети сами придумывают загадки.

**«Так у нас. А как у вас?»**

Дидактическая задача: Разъяснить детям, что вечернее время – это время после работы, когда взрослые возвращаются с работы, а дети из детского сада. Это время, когда вся семья собирается дома. Учить детей радоваться участию в семейных делах, разговорах, играх. Формировать добрые чувства к членам семьи

Игровое правило: Рассказать, как проходит вечер в семье.

Ход игры: Воспитатель предлагает рассказать детям, что бывает вечером у них дома.

Первым рассказывает воспитатель.

**"Что умеет делать?"**

**Дидактическая задача:**Дети должны определить, что умеет делать объект или что делается с его помощью.

**Игровое правило:**Ведущий называет объект. (Объект можно показать, назвать или загадать с помощью загадки).

**Ход игры:**

В: Телевизор.

В: Что может мяч?

В: Что может светофор?

В: Что может растение?

В: Что может слон?

В: Что может дождь?

В: Что может дождь?

В: Что может краска?

В: Что может художник?

**"Раньше - позже"**

**Дидактическая задача**: Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях

**Игровое правило**: Ведущий называет какую-либо ситуацию, а дети говорят, что было до этого, или что будет после. Можно сопровождать показом (моделирование действия).

**Ход игры**

В: Мы сейчас с вами на прогулке. А что было до того, как мы вышли на прогулку?

В: Мы пришли с прогулки. Что будет дальше?

В: Вы подошли к перекрестку. Что будете делать дальше, чтобы перейти дорогу?

В: Вы сегодня живете в большом многоэтажном доме. Что было раньше? Всегда ли был здесь этот дом?

В: Какая часть суток сейчас?

В: А что было раньше?

В: А раньше?

В: А еще раньше?

В: Какой сегодня день недели?

В: А какой день недели был вчера?

В: Какой день недели будет завтра? А послезавтра?…

**«Где живет?»**

**Дидактическая задача**: Закреплять знания детей о среде обитания животных, фантастических героев

**Игровое правило**: Ведущий называет предметы окружающего мира. Дети называют среду обитания живых объектов и место нахождения реальных и фантастических объектов.

**Ход игры:**

В: Где живет медведь?

В: Где живет собака?

В: Где живет ромашка?

В: Где живет гвоздь?

В: Где живут вежливые слова?

В: А что значит хороший человек?

Это игра может использоваться как организационный момент в начале занятия - беседы.

В: Где живет радость?

В: Где живет зло?

В: В каких словах живет буква "А"?

В: Где живет слово?

В: В каких предметах нашей группы живет прямоугольник?

В: Где живет грустная мелодия?

**"Хорошо-плохо"**

**Дидактическая задача:**Учить детей выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны.

**Игровое правило:**Ведущим называется любой объект, у которого определяются положительные и отрицательные свойства.

**Ход игры:**

В: Съесть конфету - хорошо. Почему?

В: Съесть конфету - плохо. Почему?

То есть вопросы задаются по принципу: "что-то хорошо - почему?", "что-то плохо - почему?".

В: Человек изобрел огонь. Огонь-это хорошо, почему?

В: Огонь - это плохо. Почему?

В: Листопад - это хорошо?

В: Листья под ногами - плохо. Почему?

В: Эта подвижная, ритмичная музыка хороша чем?

В: Что плохого в бодрой ритмичной музыке?

**"Раз, два, три… ко мне беги!"**

**Дидактическая задача:**Упражнять детей в классификации предметов

**Игровое правило:**Ведущий раздает всем играющим картинки с изображением различных объектов. Дети встают на другом конце зала и по определенной установке воспитателя подбегают нему. Воспитатель или ведущий ребенок затем анализирует не ошибся ли играющий, выделяя какие-либо свойства системы.

**Ход игры**:

В:"Раз, два, три, все, у кого есть крылья, ко мне беги!"

В: "Раз, два, три, все, кто живет в поле, ко мне беги!

В: "Раз, два, три, те, кто умеет петь, ко мне беги!"

В: "Раз, два, три, все, кто раньше был маленьким ко мне беги!" К ведущему подбегают дети с изображением человека, птицы, цветка, ветра… Не подбегают дети с изображением трактора, земли, песка…

В: "Раз, два, три, все, у кого есть листочки

В: "Раз, два, три, все, у кого изображена мебель, посуда… ко мне беги!"

**«На что похоже»**

**Дидактическая задача:**Развитие ассоциативности мышления, обучение детей сравнениям разнообразных систем.

**Игровое правило:**Ведущий называет объект, а дети называют объекты, похожие на него

(по звуку, по запаху, по цвету, по размеру, по форме, по материалу)..

**Ход игры:**

В: На что похож абажур?

В: На что похожа улыбка?

В: Половник.

В: На что похож дождь?

В: А душ какой бывает?

В: На что похожа коробка цветных карандашей?

В: На что похожа кисть?

В: На что похож светофор?

В: На что похожа иголка?

В: На что похож звук "Р"?

В: На что похожа мелодия вальса?

**"Теремок"**

**Дидактическая задача:**Учить выделять свойства вещей, находить общее и различное.

**Игровое правило:**Детям раздаются различные предметные картинки. Ведущий сидит в "теремке". Каждый приходящий в "теремок" сможет попасть туда только в том случае, если скажет, чем его предмет похож на предмет ведущего или отличается от него. Ключевыми словами являются слова: "Тук - тук. Кто в теремочке живет?".

**Ход игры.:**

**1 вариант**

Ведущий выбрал машину.

Д: Тук-тук. Кто в теремке живет?

В: Это я, машина.

Д: А я стол. Пусти меня к себе жить?

В: Пущу, если скажешь, чем ты похож на меня.

Д: Я - стол, похож на тебя тем, что служу людям (удерживаю разные предметы на себе, посуду, а ты тоже служишь людям, так как перевозишь их или грузы. Ты железная, я тоже могу быть железным. Ты, машина, живешь в доме - гараже и я живу в доме (в комнате). У тебя, машина, 4 колеса, а у меня 4 ноги. За мной ухаживают - меня моют и тебя, машина, моют. Ты, машина, издаешь запах (бензина) и я, стол, издаю запах, когда на меня ставят еду или помоют меня порошком. Мы с тобой похожи по форме. У меня крышка квадратная, у тебя тоже крыша квадратная. Я, стол, тоже могу быть такого же размера как и машина. Ты сделана из твердых человечков и я тоже. Машина может ездить и я могу ездить, так как у меня могут быть колесики.

**2 вариант:**

В: Пущу, если скажешь, чем ты, стол отличаешься от меня - машины.

Д: Машина в прошлом была железом, а я стол в прошлом был деревянными досками. Моя главная функция - удерживать тарелки на столе, а машина нужна, чтобы перевозить грузы, людей. Я по цвету белый, а ты зеленая. Я на картинке здесь изображен маленьким столом, а ты большой машиной. У тебя, машина, ноги круглые, а у меня прямоугольные.

Д: Тук - тук. Кто в теремочке живет?

В: Это я, снегирь. А ты кто?

Д: А я воробей. Пусти меня к себе!

В: Пущу тебя к себе, если скажешь, чем ты, воробей, похож на меня, снегиря.

**"Найди друзей"**

**Дидактическая задача:**Дети должны определить, что умеет делать объект или что делается с его помощью.

**Игровое правило:**Игру рекомендуется использовать после игры "Что может?". Ведущий называет объект, выделяет его функцию, а дети говорят (с помощью набора предметных картинок), кто или что выполняет эту же функцию.

**Ход игры:**

В: Машина перевозит груз, а кто еще выполняет эту функцию.

В: Птица умеет летать, а кто еще умеет летать?

В: А самолет сам летает?

В: В сказках вы часто встречаете волшебные предметы. Назовите их!

В: Назовите волшебные предметы, которые все могут, назовите из каких они сказок.

В: У меня в руках шар. Он может катиться. А какие еще предметы могут выполнять эту функцию (то есть закрепить у детей понятие о том, что катятся только предметы, у которых нет углов.)

В: У меня карандаш. Его функция - оставлять след на бумаге. Какие еще предметы оставляют следы на бумаге.

**"Все в мире перепуталось"**

**Дидактическая задача:**Расширять представлений детей об окружающем мире.

**Игровое правило:**Для игры используется "модель мира", которая состоит из двух частей: рукотворного и природного мира..

Воспитатель сам показывает, помещает или раздает детям предметные картинки. Вместе с воспитателем дети определяют местонахождение объекта на модели мира, объясняют, почему этот объект относится к природному или рукотворному миру.

**Ход игры:**

В: Что изображено у тебя на картинке?

В: К какому миру относится яблоко?

В: Почему картинку с машиной поместили в рукотворный мир на модели?

В: На картинке - шуба. К какому миру принадлежит?

В: Почему вы так думаете?

В: Шубу поместим в сектор с посудой?

В: Итак, шуба относится к одежде. К верхней одежде.

В: На картинке - утка. К какому миру она относится.

В: Где живет утка? Где обитает?

В: Было семечком, а стало?

В: Было головастиком, а стало?

В: Был дождь, а стал?

В: Было деревом, а стало…Чем может стать дерево?

В: Было числом 4, а стало числом( 5).

В: Этого было много, а стало мало. Что это может быть?

Д: Снега было много, а стало мало, потому что растаял весной.

В: Этого было мало, а стало много. Что это может быть?

Д: Игрушек, овощей а огороде…

В: Это было раньше маленьким, а стало большим.

Д: Человек был маленьким ребенком, а стал взрослым и высоким.

В: Это было раньше большим, а стало маленьким.

Д: Конфета, когда ее едят становиться маленькой; самолет, когда рядом стоит кажется очень большим, а когда улетает - становиться все меньше и меньше.

В: Было раньше тканью, а стало…

Д: Стало платьем, любой одеждой, занавесками, скатертью…

В: Это раньше было акварельными красками, а стало…

Д: Стало рисунком, картиной, кляксой, пятном…

**" Чем был - чем стал"**

**Дидактическая задача**: Учить детей определять линии развития объекта

**Игровое правило:**1-ый вариант: Ведущий называет материал(глина, дерево, ткань…), а дети называют объекты материального мира, в которых эти материалы присутствуют…

2-ой вариант: Ведущий называет предмет рукотворного мира, а дети определяют, какие материалы использовались при его изготовлении.

**Ход игры:**

В: Стекло. Оно было раньше сплавом разных материалов.

Д: Из стекла сделана посуда, окна, зеркало. В экране телевизора есть стекло, в магазине стеклянные витрины. А я видел стеклянный стол.

В: Что хорошего в стеклянном столе?

Д: Оно красивое, можно видеть как под столом лежит кошка.

В: А что плохого в таком столе?

Д: Такой стол может разбиться и осколками порежутся люди…

В: А что еще может быть из стекла?

Д: Есть стекла в очках, бывают стеклянные люстры, а в них стеклянные лампочки, в часах тоже есть стекло.

В: Было семечком, а стало?

В: Было головастиком, а стало?

В: Был дождь, а стал?

В: Было деревом, а стало…Чем может стать дерево?

В: Было числом 4, а стало числом( 5).

В: Этого было много, а стало мало. Что это может быть?

Д: Снега было много, а стало мало, потому что растаял весной.

В: Этого было мало, а стало много. Что это может быть?

Д: Игрушек, овощей а огороде…

В: Это было раньше маленьким, а стало большим.

Д: Человек был маленьким ребенком, а стал взрослым и высоким.

В: Это было раньше большим, а стало маленьким.

Д: Конфета, когда ее едят становиться маленькой; самолет, когда рядом стоит кажется очень большим, а когда улетает - становиться все меньше и меньше.

В: Было раньше тканью, а стало…

Д: Стало платьем, любой одеждой, занавесками, скатертью…

В: Это раньше было акварельными красками, а стало…

Д: Стало рисунком, картиной, кляксой, пятном…

**"Давай поменяемся "**

**Дидактическая задача:**

**Игровое правило:**Игра проводится подгруппой. Каждый ребенок загадывает свой объект и говорит, что он (она) умеет делать. Затем идет обмен функциями между детьми, загадавших объект.

**Ход игры:**

Р1 - утро. Утром все просыпаются, умываются, собираются на работу, в школу, в детский сад.

Р2 - день. Днем взрослые работают, дети в школе учатся, а в детском саду дети гуляют, занимаются, играют и спят.

Р3 - вечер. Вечером вся семья собирается дома, ужинают, дети учат уроки, взрослые смотрят телевизор, а совсем маленькие дети играют.

Р4 - ночь. Ночью спят. Ночь нужна для того, чтобы люди-взрослые и дети могли отдохнуть и набраться сил для следующего дня.

В: А теперь представьте себе, что ночью вся семья просыпается и начинает собираться на работу и так далее.