**Методическое обеспечение образовательной деятельности**

**программно-методическое обеспечение детей группы компенсирующей направленности**

**для детей с нарушением зрения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название** | **Аннотация** | |
| **Программы** | | |
| Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Плаксиной Л.И. – М.: Просвещение, 1997. | Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Конечной целью является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников. | |
| Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения (С.-ПБ., 2015г.) | Программа составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования. В программе учтены разделы, составляющие содержание психолого-педагогической и коррекционно-развивающей работы. | |
| Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. Под науч. ред. Шипициной Л.М. - СПб.: Образование, 1995. | Программы отражают достижения отечественной и зарубежной тифлопедагогики и опыт работы Центра по воспитанию слепых дошкольников Санкт-Петербурга.  Данный сборник включает коррекционную программу и методические рекомендации по пространственной ориентировке слепых дошкольников, методические рекомендации по обучению пространственной ориентировке слепых дошкольников, по тифлографике для слепых дошкольников, по формированию коммуникативной деятельности у слепых дошкольников, по физическому воспитанию слепых дошкольников, | |
| **Диагностика** | | |
| Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. Подколзина Е.Н. Вестник тифлологии №2 | Материал может использоваться для изучения слабовидящих дошкольников, в том числе страдающих косоглазием и амблиопией, а также детей с пониженным зрением. Целью диагностического обследования дошкольника с патологией зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной деятельности для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями. | |
| Экспресс-диагностика в детском саду. Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Материалы структурированы по возрастам: 3—4 года (вторая младшая группа), 4—5 лет (средняя группа), 5—6 лет (старшая группа), 6—7 лет (подготовительная к школе группа). В комплект входят методическое пособие, в котором подробно описана процедура диагностики и критерии оценки результатов, а также необходимые для проведения диагностики материалы. Пособие предназначено для психологов, дефектологов, работающих в детских дошкольных образовательных учреждениях. | |
| «Методика диагностики уровня развития зрительного восприятия»: Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995. | Методика позволяет выявить уровень развития зрительного восприятия у детей с тяжелыми нарушениями зрения | |
| «Методика обследования исходного уровня готовности к обучению пространственной ориентировке ребенка со зрительной патологией»: Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995. | Методика позволяет выявить уровень готовности ребенка с тяжелой зрительной патологией к обучению пространственной ориентировки | |
| Безруких М., Морозова Л. « Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5—7,5 лет»—М , 1995 | Руководство по тестированию и обработке результатов обследования зрительного восприятия детей дошкольного возраста | |
| В.И.Липакова, Е.А. Логинова, Л.В. Лопатина «Диагностика состояния зрительно-пространственных функций у детей» - С.-Пб, изд. РГПУ им. А.И.Герцена изд-во «Союз», 2001 | Материал пособия предназначен для исследования у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста состояния зрительно-пространственных функций. Пособие адресовано логопедам, тифлопедагогам, учителям начальных классов родителям и студентам педагогических вузов. | |
| Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте; Ж.М.Глозман, А.Ю.Потанина,А.Е.Соболева; 2-е издание; - С.-Пб: Питер; 2008 г. | Книга является систематизированным изложением теоретических основ и методов нейропсихологической диагностики детей дошкольного возраста. В ней анализируются теоретические вопросы специфики нейропсихологической диагностики детей, рассматриваются возможности и преимущества Луриевского подхода для выявления симптомов недоразвития, дефицитарности и атипичного развития детей. Описаны дифференцированные по возрасту методы. Даны принципы, критерии и шкалы для количественной оценки результатов нейропсихологического анализа и их динамики в ходе коррекционно-развивающего обучения. Книга предназначена для психологов, логопедов, дефектологов, врачей. | |
| Волковская Т. Н "Иллюстрированная методика логопедического обследования" М 2009 | В данном пособии даны методические рекомендации по обследованию импрессивной и экспрессивной речи. Дан наглядный материал по обследованию связной речи, словарного запаса, граммотического строя речи, слоговой структуры, звукопроизносительной стороны речи. Даны речевые карты и возможные варианты логопедических заключений. | |
| **Методическое обеспечение** | | |
| Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие. - М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006. | В пособии раскрываются общие дефектологические подходы к организации коррекционно-развивающей среды в специальных дошкольных учреждениях компенсирующего вида для детей с отклонениями в развитии. Авторы рассматривают среду как действенное средство предупреждения и коррекции недостатков развития, связанных с первичным дефектом (слепотой, глухотой, интеллектуальной недостаточностью и др.). В пособии выделены основные блоки, кабинеты и модули коррекционно-развивающей среды. Приводятся требования и рекомендации по подбору игрушек, дидактического материала в коррекционно-воспитательной работе, приводится примерный перечень игрушек и оборудования для детей с отклонениями в развитии. | |
| Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И. Плаксиной / авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Вологоград.: Учитель, 2012 | В пособии представлены основные направления образовательного процесса: развитие зрительного восприятия, пространственных отношений, социально-бытовая ориентировка. План каждого раздела четко структурирован, определены цели и задачи педагогической работы, учитывающие интеграцию всех видов детской деятельности. Систематичность и последовательность в изложении материала, соответствие современным коррекционно-развивающим технологиям позволят учителям-дефектологам, воспитателям и психологам осуществить комплексное развитие и воспитание дошкольников в соответствии с ФГТ, обеспечат ребенку всестороннюю адаптацию в социуме и успешную подготовку к обучению в школе. | |
| Феоктистова В.А., Головина Т.П., Рудакова Л.В. и др.Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие. – СПб.: Образование, 1995. | Книга содержит пакет научно-методической документации для организации коррекционно-педагогического процесса и восстановительного лечения зрения детей в ДОУ для детей с нарушением зрения. В частности, она включает функциональные обязанности специалистов ДОУ, перечень оборудования для кабинета тифлопедагога; схему обследования дошкольников с нарушением зрения, позволяющую выявлять уровень развития ребенка, наличие и характер вторичных отклонений в его развитии; методические рекомендации по коррекционному воспитанию, развитию и обучению детей с нарушением зрения и программы следующих коррекционных курсов: «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» и «Формирование общения», «Изобразительная деятельность». | |
| Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006. | В предлагаемом исследовании рассматриваются рациональные и эффективные пути и средства индивидуального и дифференцированного подходов к содержанию и формам коррекционной работы с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Данная проблема рассматривается во взаимосвязи коррекционно-развивающей и лечебно-восстановительной работой, проводимой с учетом состояния зрения, здоровья и познавательных возможностей дошкольников. | |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006. | Книга отражает опыт работы дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида для детей с нарушением зрения. Содержащиеся в ней статьи («Слепой ребенок в группе для детей с косоглазием и амблиопией», «Организация игровой деятельности в дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушением зрения», «Создание условий для игровой деятельности дошкольников с нарушением зрения» и др.) адресованы учителям-дефектологам, воспитателям, а также родителям дошкольников с патологией зрения. | |
| Корнилова И.Г.,Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004. | Автор показывает, как, организуя креативную игру и участвуя в ней, взрослый может устанавливать доверительные отношения с детьми, развивать у них активность и самостоятельность в познании окружающего мира. В отличие от традиционной игры-драматизации, где заучиваются роли и разыгрываются сцены по определенному сценарию, креативная игра-драматизация дает простор творчеству детей и свободу самовыражения, а также служит коррекционным целям. | |
| Хорош С.М.,Игрушка и ее роль в воспитании слепого дошкольника. – М.: ВОС, 1983. | В пособии показано значение игрушки в воспитании слепого дошкольника на разных этапах его развития, раскрыта роль игрушки как действенного средства для предупреждения и коррекции недостатков развития, связанных со слепотой. В работе раскрываются особенности ориентировочных и игровых действий слепых дошкольников с различными видами игрушек, даются рекомендации по выбору игрушек для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, по использованию различных видов игрушек в коррекционно-воспитательной работе. | |
| Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации. /Сост. Дружинина Л. А. и др./науч. ред. ДружининаЛ. А.,  — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. | Методические рекомендации разработаны согласно Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждении IV вида. Включают апробированные материалы тематического планирования, конспекты занятий по развитию социально-бытовой ориентировки у дошкольников с нарушениями зрения по четырем годам обучения, а также рекомендации по организации и методике проведения их в условиях индивидуального и дифференцированного подходов. | |
| Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий). Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007. | Сборник составлен на основе материалов опытно-экспериментальной работы ГОУ детский сад компенсирующего вида №2245 (для детей с нарушением зрения) г. Москвы по теме «Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения».  Показана тесная взаимосвязь коррекционной работы тифлопедагогов и психолога по формированию социально-адаптивного поведения у дошкольников с нарушением зрения с осуществляемым в детском саду общеобразовательным процессом. | |
| Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей.. / Под ред.  Шипицыной Л.М.– СПб.: Речь, 2005. | В работе отражена специфика обучения неречевым средствам общения детей с тяжелыми нарушениями зрения дошкольного и школьного возраста. Пособие ориентировано на специалистов и родителей детей со зрительной патологией. Работа содержит 13 приложений практического характера (от примерной карты обследования уровня сформированности у детей мимики и пантомимики до описания подражательных движений и рекомендаций родителям), направленных на повышение эффективности коммуникативной деятельности слабовидящих детей. | |
| Денискина В.З. Учимся улыбаться.– М., 2008. | Работа посвящена важным для социализации слепых и слабовидящих детей, но трудно формируемым у инвалидов по зрению компонентам общения – мимике, жесту и позе. | |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К.Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие  СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2001. | Раскрываются современные подходы к образованию детей с нарушением зрения и теоретические основы проблемы готовности к школьному обучению. Описываются особенности контингента школ слепых и слабовидящих. Приводится методика тифлопедагогического обследования детей с нарушением зрения. | |
| Плаксина Л.И.Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: «Адель», 1998. | Дидактический материал предназначен для занятий по математике в подготовительной к школе группе детского сада для детей с нарушениями зрения. На примере математических заданий, которые даются поэтапно, показана коррекционно-компенсаторная работа по развитию способов зрительного восприятия, зрительной ориентации и активизации зрительных функций у детей с нарушением зрения. | |
| Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002. | В пособии даны планы занятий по формированию геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Содержание занятий соответствует программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (детский сад) и отражает планирование с учетом возраста детей (младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). | |
| Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф.Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара:. Изд-во СГПУ, 2004. | В пособии раскрыты особенности восприятия детьми с нарушением зрения величины предметов и методика формирования у них представлений о величине и измерении величин в условиях детского сада для детей с нарушением зрения. В пособии даны планы соответствующих занятий у дошкольников с нарушением зрения. Содержание занятий соответствует программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (детский сад) и отражает планирование с учетом возраста детей (младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). | |
| Е.В.Колесникова. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет.–М.: «Ювента», 2004. | Упражнения, представленные в этом пособии направлены на сенсорное развитие (восприятие цвета, формы, величины), развитие фонематического слуха. Также в нем представлены примеры занятий, с помощью которых можно подготовить детей к обучению грамоте, развить математические представления, внимание, память, мышление. | |
| Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г.Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. - М.: Школьная Пресса, 2007. | В пособии изложена система перцептивного обучения детей, включающая теоретическое обоснование, верифицированные в экспериментальных исследованиях методы диагностики и компенсации нарушений восприятия и связанных с ним других познавательных процессов у детей со слабым зрением дошкольного и младшего школьного возраста.  Книга содержит дидактический материал, она окажет практическую помощь психологам, педагогам, воспитателям и родителям в создании условий и организации коррекционной работы, в использовании большого набора методик. | |
| Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина, — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007. | Методические рекомендации разработаны к разделу «Развитие зрительного восприятия» программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Рекомендации включают дифференцированные задачи коррекции и развития зрительных функций, формирования и уточнения знаний о свойствах и качествах предметов, а также задачи по развитию сенсорных операций. Материалы представлены по годам обучения: тематическое планирование, конспекты занятий по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения с трех до семи лет, а также рекомендации по организации и проведению такого рода занятий с учетом индивидуального и дифференцированного подходов. | |
| Ремезова Л.А.Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002. | В пособии раскрыты особенности оценки и выделения информативных признаков цвета и контрастности, основ цветовой грамотности, а также даны планы занятий по формированию представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. Содержание занятий соответствует программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (детский сад) и отражает планирование с учетом возраста детей (младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). В приложениях приводится развернутая методика исследования восприятия цвета и представлений о цвете, | |
| Никулина Г.В., Потемкина А.В.,  Фомичева Л.В.,Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. – СПб.:  «Детство-Пресс», 2004 | Игровые упражнения по овладению графическими навыками письма, совершенствование работы «глаз-рука» | |
| Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. /Сост Дружинина Л. А. и др.; науч. ред. Дружинина Л. А. -Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. | Методические рекомендации разработаны согласно программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида, разделу «Развитие ориентировки в пространстве». Пособие включает апробированные материалы примерного тематического планирования по годам обучения, предусмотренным программой, программные задачи, конспекты занятий по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения с трех до семи лет. | |
| Филатов А.И, Развитие пространственных представлений у дошкольников с нарушением зрения. - М.:«Книголюб», 2010. | Технологии направлены на усвоение ребенком знаний о пространстве, развитии зрительных функций при ориентировке в пространстве, расширение словарного запаса, уточнение и систематизация представлений о пространственных категориях речи. | |
| Шорыгина Т.А., Учимся ориентироваться в пространстве. - М.: «Творческий центр», 2004 |
| Нечаева Т.И.,Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008. |
| Семаго Н.Я., Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста.  - М.: «Айрис-Пресс», 2007. |
| Ремезова Л.А,Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002. | В книге представлены результаты экспериментального исследования особенностей конструктивной деятельности дошкольников с нарушением зрения, а также конкретные рекомендации по организации и проведению с детьми занятий по конструированию. | |
| Ремезова Л.А.,Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. - Самара: изд-во СПГУ, 2003. | В книге представлена методика обучения конструированию дошкольников с нарушением зрения, даны планы занятий по конструированию по 4-м годам обучения, содержание которых соответствует возрастным и зрительным возможностям детей. | |
| **Образовательная область «Развитие речи»** | | |
| Лапп Е. А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. - М.: Сфера, 2006. | Пособие представляет собой практическое руководство для занятий с детьми 5-7 лет. Включает полный комплекс логопедических занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной группах детского сада IV вида и отражает современный взгляд на проблему развития речи у детей с частичным выпадением зрительной функции. В пособии также содержится примерное тематическое планирование занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной группах, тематический лексический материал; представлено описание опорных картинок для развития мелодико-интонационных характеристик речи, предлагается план анализа деятельности. | |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| Сековец Л.С.,Физическое воспитание детей дошкольного возраста с монокулярным зрением. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000. | В монографии раскрываются особенности физического развития и состояния двигательной подготовленности дошкольников с косоглазием и амблиопией; излагаются пути оптимизации коррекционно-педагогической работы, направленной на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения. | |
| Сековец Л.С.,Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения.  – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001. | В книге рассматриваются особенности физического развития дошкольников с нарушением зрения, раскрываются вопросы комплексного подхода к физическому воспитанию детей с нарушением зрения, организационных форм физической культуры в дошкольных учреждениях компенсирующего и комбинированного видов для детей с нарушением зрения. | |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| Потемкина А.В.,Методика обучения изобразительной деятельности и тифлографика. Учебно - методическое пособие. – М.: Просвещение, 1997. | Общая направленность пособия заключается в выделении особенностей изобразительной деятельности детей с нарушением зрения и раскрытию ее значения для коррекции и компенсации познавательной деятельности слепых и слабовидящих детей, их развития.  Большое внимание уделяется вопросам формирования графических навыков у слепых и слабовидящих детей, анализу основных видов изобразительной деятельности на основе сравнения категорий нормально видящих, слабовидящих и слепых. | |
| Плаксина Л.И,Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008. | В пособии рассматриваются вопросы методики обучения предметному рисованию детей с нарушением зрения, даются методические рекомендации по развитию зрительного восприятия в процессе обучения детей рисованию, приводятся конспекты занятий с учетом постепенного нарастания сложности изображения предметов. Представленный в пособии дидактический материал позволяет учить детей понимать форму, величину и пространственные положения предметов окружающего мира. | |
| Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. Ю. В. Липес. М.: Теревинф, 2006 | | В пособии представлена методика эмоционального и познавательного развития детей с нарушениями в развитии на музыкальных занятиях. |
| **Дополнительная литература** | | |
| Плаксина Л.И.Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: ГороД, 1998. | В монографии обобщены многолетние исследования автора, отражающие проблему помощи детям с косоглазием и амблиопией во взаимосвязанном единстве психолого-педагогической и медицинской коррекции отклонений в развитии. | |
| Воспитание и обучение слепого дошкольника. Под ред. Солнцевой Л.И., Подколзиной Е.Н. – М., 2005. | В пособии раскрываются особенности воспитательной работы в области физического, трудового, умственного, нравственного и эстетического воспитания слепых дошкольников. Кроме того, раскрываются некоторые особенности развития слепого ребенка дошкольного возраста, показана специфика игры слепого дошкольника и обучения ориентировке в пространстве и основным движениям, даются рекомендации по подготовке слепого ребенка к школе в условиях семьи. | |
| Солнцева Л.И.Психология детей с нарушением зрения (детская тифлопсихология). – М.: Классикс Стиль, 2006. | В книге представлены теоретические положения, раскрывающие закономерности психического развития детей с нарушением зрения, пути компенсации и коррекции нарушенных функций, возможности и условия интеграции их в массовые образовательные учреждения. | |
| Анисимова Н.Л., Новичкова И.В., Солнцева Л.И.Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации  – М., 2001. | В книге даны теоретические основы организации обследования практическим тифлопсихологом детей с нарушениями зрения. Показаны основные функции психолога в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. Отражена специфика работы тифлопсихолога. Раскрыты принципы адаптации диагностических методик, используемых при обследовании детей с нарушениями зрения разных возрастных групп. | |
| Подколзина Е.Н.,Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. - М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. | В брошюре, на примере занятий с одним ребенком излагается опыт проведения автором индивидуальных коррекционных занятий с дошкольниками, имеющими глубокую зрительную патологию и сопутствующие заболевания; опыт консультативной работы с их родителями. Работа эта осуществлялась на базе лаборатории содержания и методов обучения детей с нарушением зрения Института коррекционной педагогики РАО.  Работа направлена на привлечение родителей к процессам (ре)абилитации и интеграции своего ребенка с проблемами развития. | |
| **Обеспечение взаимосвязи медицинской и педагогической коррекции** | | |
| Григорян Л.А., Кащенко Т.П.Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994. | Рекомендации предназначены для детских-врачей-офтальмологов, сестер-ортоптисток, а также тифлопедагогов и воспитателей специализированных дошкольно-школьных учреждений для детей с нарушением зрения. | |
| Жохов В.П., Кормакова И. А.,  Плаксина Л.И.,Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989. | В методическом пособии рассматривается проблема восстановления зрения и зрительного восприятия у детей, страдающих косоглазием и амблиопией, в условиях специализированного детского сада. Изложены методы лечения косоглазия и амблиопии, а также содержание и методика коррекционно-педагогической работы по развитию зрения и зрительного восприятия. | |
| Малеева З.П., Алексеев О.Л.,Подготовка детей с нарушениями зрения к его лечению с помощью специальных медицинских аппаратов: Монография / ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» – Екатеринбург, 2005. | В монографии показана роль тифлопедагога ДОУ в подготовке дошкольников к восстановительному лечению функциональных нарушений зрения с использованием медицинских аппаратов, приводятся характеристики достаточного уровня готовности детей с нарушением зрения к занятиям на различных лечебно-диагностических аппаратах в плеоптический и ортоптический периоды восстановительного лечения, а также соответствующие методические материалы. | |
| **Нейропсихологический подход к коррекции отклонений в развитии детей с нарушением зрения** | | |
| 1. Лурия А. Р. «Основы нейропсихологии». Учеб пособие для студентов высших учебных заведений; М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 384 с. 2. Ахутина Т. В. «Роль Л. С. Выготского в развитии нейропсихологии» // Методология и история психологии; 2007. – № 4. 3. Хомская Е.Д. «Нейропсихология»; 4 издание; Санкт-Петербург; изд.:Питер; 2005 г. 4. Ахутина Т. В., Пылаева Н. М. «Методология нейропсихологического сопровождения детей с неравномерностью развития психических функций» // А. Р. Лурия и психология XXI века. Доклады II Международной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения А. Р. Лурия /Под ред. Т. В. Ахутиной и Ж. М. Глозман. – М., 2003. – С. 181–189. 5. [Цветкова Л. С. «Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста». Учебное пособие. 3-е издание, исправленное и дополненное; Издательство:](https://www.chitai-gorod.ru/search/books/?AUTHOR=%D6%E2%E5%F2%EA%EE%E2%E0+%CB.+%28%F0%E5%E4.%29&SECTION_ID=all)[[Московский психолого-социальный университет (МПСУ)](https://www.chitai-gorod.ru/search/books/?AUTHOR=%D6%E2%E5%F2%EA%EE%E2%E0+%CB.+%28%F0%E5%E4.%29&SECTION_ID=all)](http://my-shop.ru/shop/producer/263/sort/a/page/1.html)[; 2010г.; 320 стр.](https://www.chitai-gorod.ru/search/books/?AUTHOR=%D6%E2%E5%F2%EA%EE%E2%E0+%CB.+%28%F0%E5%E4.%29&SECTION_ID=all) 6. [Ахутина Т. В, Золотарева Э. В. «О зрительно-пространственной дисграфии: нейропсихологический анализ и методы коррекции» // Школа здоровья, 1997. – № 3. – С. 37–42.](https://www.chitai-gorod.ru/search/books/?AUTHOR=%D6%E2%E5%F2%EA%EE%E2%E0+%CB.+%28%F0%E5%E4.%29&SECTION_ID=all) 7. Ахутина Т. В., Пылаева Н. М, Яблокова Л. В. «Нейропсихологический подход к профилактике трудностей обучения. Методы развития навыков программирования и контроля» // Школа здоровья, 1995. – Т. 2. – № 4. – С. 66–84. 8. Пылаева Н. М., Ахутина Т. В. «Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5–7 лет»: Методическое пособие и дидактический материал. – М., 1997, 2001. 9. А.В. Семенович «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза»; учебное пособие; изд. Генезис; М.; 2010 г. 10. А.В. Семенович «Введение в нейропсихологию детского возраста»; учебное пособие; М.; изд. Генезис; 2005 г. 11. А.В. Семенович «Эти невероятные левши»; практическое пособие для психологов и родителей; М.; изд. Генезис; 2009 г. 12. И.С. Константинова «Музыкальные занятия с особым ребенком. Взгляд нейропсихолога»; М.; изд. Теревинф; 2013 г. 13. В.С.Колганова, Е.В.Пивоварова «Нейропсихологические занятия с детьми. Практическое пособие»; 1 и 2 часть; М.; изд. Айрис-пресс; 2015 г. 14. БизюкА.П. «Основынейропсихологии». Учебноепособие;СПб.: Речь, 2005. 15. Бизюк А.П. «Компендиум методов нейропсихологического исследования»; Методическое пособие; СПб.: Речь, 2005; 400 с. 16. Балашова Е.Ю., Ковязина М.С. «Нейропсихологическая диагностика в вопросах и ответах»; Учебник; М.: Генезис, 2012; 240 с. 17. Балашова Е.Ю., Ковязина М.С. (сост.) «Нейропсихологическая диагностика: Классические стимульные материалы», 5-е издание; изд. Генезис; 2015; 18. Цветкова Л.С. «Методика нейропсихологической диагностики детей. Методический альбом»; Изд.: Педагогическое общество России; 2002 г.; 96 стр. 19. А**.**В**.** Семенович «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте»; М.; изд. ACADEMA; 2002 г. 20. [А. Соболева](https://www.litres.ru/aleksandra-soboleva/), [А. Потанина](https://www.litres.ru/anna-potanina/), [Ж. Глозман](https://www.litres.ru/zhanna-glozman/)«Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте»; Санкт-Петербург; изд. Питер; 2008г. 21. «Ребенок и сенсорная интеграция» Э.Джин Айрес; изд. Теревинф, Москва, 2013 г. 22. «Сенсорная интеграция в диалоге» У.Кислинг; изд. Теревинф, Москва, 2013 г. 23. «Сенсорная интеграция. Теория и практика» А.Банди, Ш.Лейн, Э.Мюррей; изд. Теревинф, Москва, 2017 г. 24. «Разбалансированный ребенок» К.С.Крановиц; изд. Редактор, С.-Пб.; 2012 г. 25. А.С.Сиротюк «Коррекция развития интеллекта дошкольников»; М: ТЦ Сфера, 2001 26. Г.Е.Шанина «Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков»; Учебное пособие – М., 1999. 27. О.И.Ефимов, В.Л.Ефимова «Педагогика, изменяющая мозг»; Москва-С.-Пб. изд. «Диля»; 2016 г. 28. Ч.Ньокиктьен «Детская поведенческая неврология» в 2 томах; изд. «Теревинф», Москва; 2017 г. | | |

Оборудование кабинета тифлопедагога

**Сенсорные эталоны**

1. «Цвета и формы» (формирование представлений об основных цветах и их оттенках, об основных формах, соотнесение по форме, выделение цвета, формы; формирование понятий большой и маленький (больше, меньше))
2. «Двойные вкладыши» (формирование навыка группировки предметов по цвету и форме; соотнесение по цвету и форме)
3. «Цвета» (формирование понятия «цвет»; выделение цвета, как признака; соотнесение по цвету)
4. «Цветные картинки. Паровозик! Что везёшь?» (формирование представления об основных цветах; группировка по цвету)

**Предметные представления, ознакомление с окружающим**

1. «Живая природа» (формирование представлений о различных растениях; о живой природе)
2. «Кто где живет» (формирование представлений о месте обитания разных представителей животного мира нашей планеты)
3. «Чей домик?» (формирование представлений о «домике» домашних и диких животных)
4. «Семья» (знакомство с различными животными; различение их по внешним признакам и объединение в семьи)
5. «Вырасту большим» (формирование представление о профессиях)
6. «Дорожные знаки» (формирование представлений о правилах дорожного движения, дорожных знаках)
7. «Во саду ли, в огороде» (знакомство с овощами, фруктами, зерновыми, деревьями; с тем, что и где растет)
8. Муляжи овощей и фруктов
9. Игрушечные модели животные (имеющие характерное внешнее сходство с настоящими животными)
10. Различные игрушечные модели транспортных средств (близкие по внешнему облику к натуральным объектам)
11. Объемные модели насекомых
12. Наборы посуды
13. Наборы мебели
14. Наборы объемных карточек алгоритмов для составления описательных рассказов о предметах окружающего мира
15. «Узнай меня» (игра на соотнесение изображенного животного, насекомого, птицы с голосом)
16. Модель дерева и куста
17. Модель (фрагмент) улицы
18. Лото «Родная природа» (знакомство с овощами, фруктами, деревьями, грибами, цветами; классификация и объединение в понятие)

**Развитие зрительного восприятия**

1. «Аппликация» (закрепление знаний о геометрических фигурах; развитие анализа и синтеза)
2. «Часть и целое» (развитие аналитико-синтетической деятельности)
3. «Контуры» (соотнесение цветного изображения с контурным; выделение контура из фона (наложения))
4. «Я волшебник» (составление целого изображения из 3-х частей)
5. «Фруктовая мозаика» (составление из частей целого изображения)
6. Разрезные картинки
7. Пазлы
8. Геометрические мозаики
9. Цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичные контурные

и силуэтные изображе­ния предметов, трафареты (внутренние и внешние);

10.Игры и пособия для развитиянестереоскопических способов анализа глуби­ны

пространства (перекрытие, удаление и т. д.).

11.Специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы,

кегли, воротики для прокатывания мячей, корзины для забрасывания,

мишени, серсо, игры для прослеживания взглядом)

12.Игры для развития восприятия оттенков

13.Игры для формирования представлений о величине, сравнение по величине

14.Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных,

сюжетных, пейзажных) (для развития соотношения образа и слова (подбор

картинок, аппликации, контурного и силуэтного изображения к картине,

выполненного в разных ракурсах для моделирования картин); пособия для

развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения)

15. Танграммы

16. Кубики

17. Фонарики

18. Проектор для просмотра слайдов и диафильмов

19. Набор специальных слайдов для стимуляции зрения

20. Подборка обучающих диафильмов

21. Наборы игр и книг для стимуляции и активизации зрения

22. Прибор с подсветкой

23. Светящийся шнур для активизации зрения

24. Игры для развития прослеживающей функции глаз

**Ориентировка в пространстве**

1. «Справа - слева. Сверху - снизу» (формирование пространственных представлений; определение положения предметов относительно чего-либо; различение направлений)
2. «Ориентирование» (формирование пространственных понятий)
3. Набор различных по форме, величине, фактуре, цвету коробочек для выкладывания в различных пространственных вариантах на плоскости стола

**Элементарные математические представления**

1. Цветные счетные палочки Кюизенера
2. «Умные сказки». Математическая подготовка 3. (сравнение количеств; закрепление понятий «часть» и «целое»; обучение составлению целого из частей; устный счет в пределах 10; закрепление понятия «цифра» и «количество»)
3. «Веселая математика» (обучение сложению в пределах шести)
4. «Цифры» дидактическая мозаика (формирование понятия числа; навыка сопоставления цифр с множеством элементов)
5. «Арифметика» (знакомство с цифрами, устный счет в пределах 10; составление и решение примеров)
6. «Раз, два, три, четыре…» (формирование навыка счета в прямом и обратном порядке; получение последующего и предыдущего числа путем убавления или добавления одного)
7. Логические блоки Дьенеша
8. «Собери урожай» (Закрепление навыка предметного счета в пределах 10)

**Ориентировка во времени**

1. «Времена года» (знакомство с сезонными изменениями в природе, действиями человека в разное время года)
2. Фланелеграф – календарь погоды с объемными карточками-признаками времени года
3. Игра «Дни недели»
4. Песочные часы
5. Таймер
6. Наборы картинок по временам года, месяцам
7. Календарь «Времена года», «Части суток»

**Развитие логики, мышления, памяти, внимания, воображения**

1. «Логический квадрат» (классификация фигур по цвету и форме)
2. «Креативные пазлы» (развитие фантазии, воображения)
3. «Мемори»
4. Логические блоки Дьенеша
5. «Размышляйка» (развитие логического мышления, умения устанавливать последовательность событий)
6. Логическая головоломка «Шарики» - лабиринт (формирование навыка планирования действий)
7. Логическое домино (формирования навыка классифицировать и сравнивать)
8. «Запоминайка» (развитие зрительной памяти)
9. «Воображение» (набор тестов и дидактических игр по развитию воображения)

10.«Внимание» (набор тестов и дидактических игр по развитию внимания)

11.«Память» (набор тестов и дидактических игр по развитию памяти)

**Формирование представлений о позах человека и эмоциях**

1. «Домик настроений» (знакомство с эмоциями)
2. Альбомы с изображением людей в различных позах и эмоциональных состояниях
3. «Театр эмоций» дидактическая игра (соотнесение изображенных людей и животных в различных позах и эмоциональных состояниях с соответствующей маской)

**Социально-бытовая ориентировка**

1. Набор для сюжетно-ролевой игры «Магазин»
2. Набор для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»
3. Набор для сюжетно-ролевой игры «Семья»
4. Наборы замков, задвижек

**Развитие мелкой моторики**

1. Рамки с застежками Монтессори
2. Мозаики
3. Наборы предметов, для выполнения упражнений со стихами
4. Бусы
5. Заводные игрушки
6. Наборы различных замков
7. Волчки
8. Пазлы
9. Объемная кукла с застежками на одежде

**Развитие слухового восприятия**

1. Наборы музыкальных инструментов и звучащих предметов
2. Наборы парных баночек с различным наполнением (для нахождения пары по звучанию)
3. Диски и аудиокассета с голосами животных, звуками окружающего мира
4. Диски со сказками и рассказами с натуральными звуками окружающего мира

**Развитие тактильной чувствительности**

1. Набор парных пластин с различными поверхностями
2. Шарики из различных материалов
3. Парные мешочки с различным наполнением
4. Рельефная игра «Мемори»
5. «Волшебные мешочки» (на ощупь узнать предмет; найти заданный предмет; найти парные предметы; найти половинки целого предмета)

**Развитие речи, обучение грамоте**

1. «Один – много» (обучение употреблению существительных и глаголов единственного и множественного числа)
2. «Мои первые предложения» (обучение составлению предложений и рассказов, расширение словарного запаса)
3. «Короткие слова» (обучение употреблению предлогов в речи, составление предложение; расширение словарного запаса)
4. Игровой тренажер «Азбука» (закрепление знаний букв, выделение звуков в слове)
5. «Первые буквы» (пазлы для составления букв из частей)
6. «Слова из звуков» (формирование навыка звукового анализа и синтеза слов)
7. «Слова из слогов» (формирование навыка слогового анализа и синтеза слов)
8. «Найди букву» (знакомство с буквами, выделение первого звука; формирование навыка составления слов; обогащение словарного запаса; активизация речи)
9. Звуковое домино (формирование навыка соединения звуков в слоги, слогов в слова; развитие фонематического слуха и слухового внимания)

**Для обучения незрячих и слабовидящих детей:**

1. Тактильные белые трости
2. Приборы для письма по Брайлю
3. Приборы для рисования по Брайлю
4. Лупы
5. Колодка шеститочия
6. Прибор прямого чтения по Брайлю